

ГОРОДСКАЯ УПРАВА ГОРОДА КАЛУГИ
УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА КАЛУГИ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1 имени Н.П.РАКОВА» г. Калуги

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУДО
«ДШИ № 1 имени Н.П. Ракова»
В.В. Федоров

«18» апреля 2022 г.



Отчёт
о результатах самообследования деятельности
муниципального бюджетного образовательного учреждения
дополнительного образования
«Детская школа искусств № 1 имени Н.П. Ракова» г.Калуги

Калуга
2022

Содержание

1. Введение
2. Организационно-правовое обеспечение деятельности школы
3. Управление школой и кадровое обеспечение
4. Основные направления деятельности школы
5. Образовательная деятельность
6. Методическая работа
7. Творческая деятельность и культурно-просветительская деятельность
8. Воспитательная работа
9. Работа с родителями
10. Связь со средствами массовой информации
11. Материальная база
12. Выводы о работе школы и перспективы её развития

1. ВВЕДЕНИЕ

Дополнительное образование в настоящее время стало своеобразным феноменом, который направлен на сохранение личности и уникальности каждого ребенка. Этот процесс основан на удовлетворении естественного стремления развивающегося человека познавать себя и окружающий мир; активизации творческого и созидательного потенциала детей; формирования и развития пространства для детского и подросткового благополучия.

Со вступлением в силу нового закона «Об образовании в Российской Федерации», система дополнительного образования перешла в новое состояние. Как прописано в ст. 75, «дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности».

Качество образования в детских школах искусств - одно из наиболее важных показателей дополнительного образования в сфере культуры и искусства. В новых условиях очевидно, что все службы детской школы искусств, обеспечивающие образовательный процесс, должны качественно, профессионально вырасти, своевременно и гибко реагировать на все возрастающие потребности личности в обществе.

Самообследование муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 1 имени Н.П. Ракова» (далее – МБОУДО «ДШИ № 1 имени Н.П. Ракова» г.Калуги, Школа) проводилось в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 14 июня 2013 г. N 462 (ред. от 14.12.2017) «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 10 декабря 2013 г. N 1324 (ред. от 15.02.2017) «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», внутренними локальными актами МБОУДО «ДШИ № 1 имени Н.П. Ракова» г.Калуги.

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности МБОУДО «ДШИ № 1 имени Н.П. Ракова» в период с 01.01.2021 года по 31.12.2021 года.

Цель самообследования: Проведение внутренней экспертизы с целью всестороннего анализа деятельности МБОУДО «ДШИ № 1 имени Н.П. Ракова», получение максимально полных данных о настоящем статусе Школы, его значении и влиянии во внешней среде, определение соответствия содержания образовательной деятельности целям и задачам Школы, выявление различных изменений.

Процедура самоанализа деятельности Школы проводилась в соответствии с приказом директора Школы (№14 от 25.02.2022) комиссией и состояла из следующих этапов:

- планирование и подготовка работ по самообследованию;
- организация и проведение самообследования;
- обобщение полученных результатов и на их основе формирование отчета.

В соответствии с приложением № 5 к приказу Минобрнауки России №1324 от 10.12.2013 (ред. от 15.02.2017) «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», комиссией Школы по проведению самообследования отслеживались и анализировались следующие показатели деятельности Школы: организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности;

- структура и система управления;
- образовательная деятельность;
- соответствие качества подготовки выпускников по результатам текущей успеваемости и итоговых аттестаций требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников;
- качество организации учебного процесса;
- воспитательная деятельность;
- культурно-просветительская деятельность;
- конкурсно-фестивальная деятельность;
- методическое обеспечение образовательного процесса;
- кадровое обеспечение образовательного процесса по заявленным образовательным программам (качественный состав педагогических кадров);

- учебно-методическая литература и иные библиотечно-информационные ресурсы и средства обеспечения образовательного процесса, необходимые для реализации образовательных программ;
- материально-техническая база.

По результатам самообследования дана оценка образовательной деятельности, в рамках которой были рассмотрены все аспекты учебно-воспитательной, концертной, конкурсной и другой творческой деятельности обучающихся, уровня подготовки выпускников, системы управления Школы, качества кадрового, учебно-методического и библиотечного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования; подведены итоги культурно-просветительской работы, благотворительной деятельности Школы, работы по внедрению в практику новых направлений образования в области искусств: предпрофессионального и общеразвивающего, современных технологий обучения в области искусств, совершенствования исполнительского мастерства и методической компетенции педагогического коллектива, ряда других направлений, необходимых для обеспечения решения основных целей и задач деятельности Школы.

В ходе самообследования были определены результативность и качество образовательной деятельности, эффективность использования всех ресурсов Школы, сделаны выводы, анализ причин возникновения обнаруженных в ходе самообследования проблем и определены пути их решения.

Источники информации:

Нормативно-правовые документы, рабочие документы, регламентирующие направления деятельности Школы: аналитические материалы, планы и анализы работы, программы, расписания уроков, результаты промежуточной и итоговой аттестации, результаты конкурсных мероприятий, определяющих качество подготовки обучающихся.

2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЫ

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №1 им. Н.П. Ракова» г. Калуги (далее - Школа) была открыта в октябре 1918 года и именовалась Народной консерваторией. Ее создание начиналось еще в XIX веке на основе музыкальных классов при Обществе любителей музыкального и драматического искусства, открывшихся в 1881 году. В течение первого десятилетия своего существования не раз менялось ее название, и только в 1927г. она стала называться Детской музыкальной школой № 1. В 1989 году школа была переименована в Детскую школу искусств № 1, а с 1998 года она носит имя своего прославленного ученика, народного артиста СССР и РСФСР, композитора, профессора Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского Николая Петровича Ракова.

Школа является некоммерческой организацией дополнительного образования, осуществляющей свою деятельность в сфере культуры и образования, созданной в целях развития мотивации личности к познанию и творчеству, не преследующей извлечения прибыли в качестве основной цели своей деятельности.

Официальное наименование Школы: Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 1 им. Н.П. Ракова» г. Калуги.

Внесение сведений о юридическом лице:

Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц: основной государственный регистрационный номер 1024001182325 от 20.05.2013 г., за государственным регистрационным номером 2134027023250, серия 40 № 001345374. Лист записи Единого государственного реестра юридических лиц от 16.08.2017 г., основной государственный регистрационный номер (ОГРН) 1024001182325, государственный регистрационный номер (ГРН) 22174027210102

Свидетельство о постановке на учёт юридического лица в налоговом органе по месту нахождения на территории Российской Федерации: ОГРН 1024001182325, ИНН 4027020964, КПП 402701001, поставлено на учет 14.11.1994 г.

Юридический и фактический адреса: Россия, г. Калуга, 248000, ул. Московская, дом 13.

Телефон/факс: 8(4842) 56-25-87, телефоны: 8(4842) 57-72-55.

Школа имеет учебные помещения в микрорайоне Турынино, расположенные по адресу :ул. 5-ая линия, д.1, кор.2

Учредитель: муниципальное образование «Город Калуга».

Категория школы: высшая

Организационно-правовое обеспечение деятельности Школы – одна из главных задач, которые стоят перед администрацией. В своей деятельности Школа руководствуется Конституцией Российской Федерации, Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», федеральными законами, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, Международными актами в области защиты прав ребенка, нормативными правовыми актами Министерства образования и науки Российской Федерации и иными Законами и нормативными правовыми актами Российской Федерации, Калужской области и города Калуги, Уставом Школы. локальными нормативными актами школы.

Школа является юридическим лицом, имеет обособленное имущество на праве оперативного управления, самостоятельный баланс, лицевые счета в органах казначейства, может от своего имени приобретать и осуществлять имущественные и неимущественные права, нести обязанности, быть истцом и ответчиком в суде в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Право на ведение образовательной деятельности и льготы, установленные действующим законодательством Российской Федерации, возникают у Школы с момента выдачи ему **Лицензии на право ведения** образовательной деятельности № 224, от 17.10.2014 г. (бессрочная), выдана Министерством образования и науки Калужской области (Распоряжение от 17.10.2014 г. № 1960) Соответствие деятельности школы федеральным государственным образовательным стандартам образовательной деятельности по основным образовательным программам подтверждено **Государственной аккредитацией**. (Свидетельство о государственной аккредитации от 14.07.2009г., АА 080108, рег. № 8 (13).

Школа имеет печать установленного образца с полным наименованием учреждения на русском языке и бланки со своим наименованием.

Школа обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в порядке, установленном законодательством Российской Федерации и муниципальными правовыми актами города Калуги.

Основным нормативно-правовым документом Школы является **Устав**, в соответствии с которым Школа осуществляет в порядке, установленном законодательством Российской Федерации образовательную деятельность в области дополнительного образования. Устав Учреждения утвержден Постановлением Городской Управы города Калуги от 19.07.2017 № 8515-пи

Деятельность Школы регламентируется пакетом Локальных актов, разработанных на основе Федерального закона от 29.12.2012 №273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании в РФ).

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регламентируются Уставом и **Договорами с родителями** (законными представителями), определяющими уровень получаемого образования, сроки обучения и другие условия.

С 01.09.2021 г., в целях реализации мер, направленных на привлечение дополнительных доходов бюджета и увеличение его доходной части на основании Постановления Городской Управы № 206-п от 08.07.2016 продолжена реализация платных образовательных услуг, регламентированных **Договором об оказании платных дополнительных образовательных услуг**.

Привлечение внебюджетных средств осуществляется также посредством приёма добровольных пожертвований от родителей (законных представителей) обучающихся. Указанный процесс регламентируется **Договором о добровольных пожертвованиях**.

В Школе разработана **Программа развития** на 2018-2022 годы, утвержденная директором, приказ № 76 от 29.12.2017 г.

В Учреждении 30.10.2019 г. была принята новая редакция **Коллективного договора на 2019-2022** годы, зарегистрированная Городской Управой города Калуги № 29-78 от 22.11.2019 г.

Важным нормативным документом, устанавливающим гарантию трудовых прав и свобод работников и обучающихся, создание для них благоприятных условий труда являются **«Правила внутреннего распорядка»**, соответствующие Трудовому Кодексу РФ и учитывающие специфику функционирования Школы.

Нормативно-правовая база школы постоянно обновляется в соответствии с требованиями времени. Так, в 2021 году, были приняты следующие локальные акты:

1. Положение о стимулировании работников МБОУДО «ДШИ №1 им. Н.П.Ракова» г.Калуги и прохождению вакцинации от новой коронавирусной инфекции COVID-19/
2. **Положение о порядке индивидуального учёта и хранения в архивах результатов освоения учащимися образовательных программ в муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования «Детская школа искусств №1 им. Н.П.Ракова» г. Калуги**

Наряду с вышеуказанными локальными актами локальными нормативными актами Учреждения также являются:

- приказы и распоряжения Учредителя;
- решения органов самоуправления;
- приказы и распоряжения директора;
- внутренние локальные акты;
- трудовые договоры;
- договоры о сотрудничестве с другими организациями;
- должностные инструкции работников Учреждения;
- другие документы.

В учреждении действуют:

- бессрочное санитарно-эпидемиологическое заключение № 40.01.05.000.М.001224.10.10 от 04.10.2010;
- декларация пожарной безопасности № 29401000-ТО-00006 от 12.08.2020;
- паспорт безопасности от 19.08.2017;
- программа в области энергосбережения и повышения энергоэффективности на 2020-2024 годы.

Проведены:

- капитальный ремонт фасада и крыши здания,
- подготовка системы теплоснабжения к отопительному сезону,
- ремонт систем АПС и видеонаблюдения,
- замена люминесцентных светильников (10шт.) на светодиодные в классах,
- ремонт репетиционного зала в здании Турынино,
- ремонт коридора 3 этажа в здании по ул. Московской, 13.

Школа имеет официальный сайт, содержание которого полностью отвечает требованиям законодательства о предоставлении информации, ее размещении на официальном сайте в сети Интернет и ведения указанного сайта.

Сайт соответствует ГОСТу Р 52872-2012 «Интернет-ресурсы. Требования доступности для инвалидов по зрению», уровень доступности информации "А", также в режиме просмотра для слабовидящих добавлена функция озвучивания текста. Сайт защищен SSL – сертификатом, обеспечивающим безопасность соединения при передаче данных на сайт через сеть Интернет. Данная система необходима для всех сайтов, работающих с конфиденциальной информацией, формой регистрации и формой обратной связи.

Школа имеет действующие **Договора о сотрудничестве** с организациями и учреждениями различных ведомств:

- МБОУ «Средняя школа №3 им. Г.В.Зимины»
- МБОУ «Средняя школа №5 »
- МБОУ «Средняя школа №14»
- МБОУ «Средняя школа №15»
- МБОУ «Средняя школа №18»
- МБОУ «Средняя школа №28»
- МБОУ «Средняя школа №44»
- МБОУ «Средняя школа №45»
- МБДОУ №26 «Гвоздика»
- МБДОУ №29 «Звездочка»
- МБДОУ №30
- МБДОУ №34 «Зоренька»
- МБДОУ №77 «Родничок» - НСП «Колокольчик»
- МБДОУ №77 «Родничок» - НСП «Лучик»
- МБДОУ №84 «Восход»
- МБДОУ №92 «Парус»
- МБДОУ №97 «Ленок»
- ГБУК КО «Калужский музей изобразительных искусств»
- ГБУК КО «Калужский объединенный музей-заповедник»
- ФГБУК «Государственный музей истории космонавтики им. К.Э.Циолковского», Дом - музей А.Л.Чижевского
- МБУК «Калужский дом музыки»

- Управление Федеральной службы войск национальной гвардии РФ по Калужской области

Выводы и рекомендации:

МБОУДО «ДШИ №1 им. Н.П. Ракова» располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них.

Администрации школы необходимо продолжать работу по своевременной актуализации нормативно-правовой базы, регламентирующей деятельность учреждения. Среди первоочередных задач на следующий отчетный год - разработка **Программы развития** на 2023-2027 годы, а также актуализация положений Коллективного договора.

3. УПРАВЛЕНИЕ ШКОЛОЙ. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Управление Школой осуществляется в соответствии с законодательством РФ. Руководящие и педагогические работники учреждения руководствуются следующими нормативными документами: Конвенцией ООН о правах ребенка, Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ, приказом Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 (ред. от 30.09.2020) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Лицензией на осуществление образовательной деятельности; приказами и распоряжениями Учредителя; Уставом Школы; локальными актами.

Управление Школой осуществляется на принципах демократичности, открытости, единства единоначалия и коллегиальности, объективности и полноте используемой информации, приоритета общечеловеческих ценностей, охраны жизни и здоровья человека, свободного развития личности.

Руководство Школой осуществляет прошедший соответствующую аттестацию директор, назначенный Учредителем. (Постановление Городской Управы города Калуги №5826-пи от 01.07.2021 г.)

Администрация Школы представлена директором, осуществляющим непосредственное руководство учреждением, заместителями директора по учебно-воспитательной работе, заместителем директора по АХР, главным бухгалтером. **Управленческий аппарат** сформирован, распределены функциональные обязанности между членами администрации, регламентируемые должностными обязанностями.

Адм. должность	Ф.И.О.	Квалификационная категория	Ученая степень, почетные звания
Директор	Федоров Вадим Владимирович	высшая	Заслуженный работник культуры Российской Федерации
Заместитель директора по учебно – воспитательной работе	Гордеева Ольга Владимировна	высшая	Заслуженный работник культуры Калужской области
Заместитель директора по учебно – воспитательной работе	Лимитовская Анна Валентиновна	высшая	Кандидат искусствоведения
Заместитель директора по учебно – воспитательной работе	Новоселова Валентина Витальевна	высшая	
Заместитель директора по АХР	Правдина Лариса Аркадьевна	высшая	
Главный бухгалтер	Цуканова Юлия Анатольевна		

Все члены администрации обладают достаточным уровнем управленческой культуры, владеют современными информационными технологиями.

Информационно-аналитическая деятельность администрации школы осуществляется при помощи информационных технологий, имеется выход в Интернет. Накопление, обобщение материалов по различным направлениям деятельности школы осуществляется при проведении внутришкольного контроля (ВШК) и обсуждении на совещаниях при директоре, советах школы, методических советах школы, педагогических советах, заседаниях методических объединений

преподавателей, проходящих регулярно по плану. Школьная документация представлена приказами директора, отчётами заместителей директора, протоколами педагогического совета, книгами приказов по основной деятельности и обучающимся, планами и отчётами работы за год, программами образовательного учреждения.

Контрольно-диагностическая и коррекционная функции управления осуществляются администрацией через организацию ВШК. Диагностика текущего состояния дел позволяет обобщить положительный опыт, выявить существующие проблемные зоны, выбрать наиболее адекватные и результативные способы решения проблем. ВШК призван, в конечном счете, повысить качество образования. Осуществление контроля ведется по следующим направлениям:

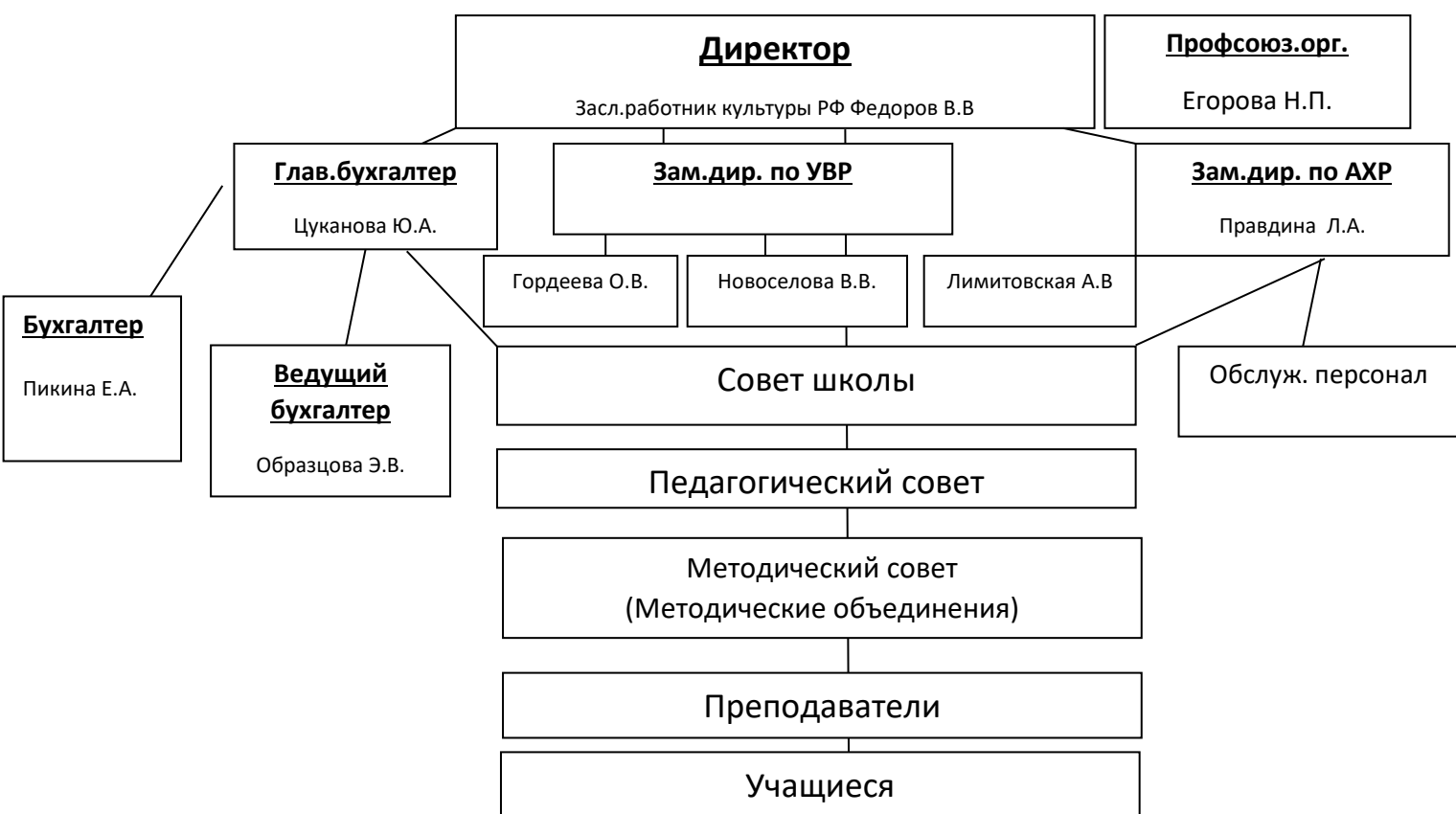
- состояние знаний, умений и навыков обучающихся;
- состояние преподавания учебных предметов;
- ведение школьной документации;
- реализация учебного плана;
- организация начала учебного года;
- работа по подготовке к экзаменам;
- выполнение требований по охране труда, безопасности жизнедеятельности, правил пожарной безопасности;
- организация работы по сохранению контингента;
- посещаемость учебных занятий;
- обновление и пополнение библиотечного фонда;
- состояние школьного здания;
- готовность школы к зимнему периоду.

По итогам контроля принимаются управленческие решения, осуществляется контроль выполнения принятых решений и исправления недостатков, устранение недочетов. Кроме этого, ВШК является и механизмом материального поощрения работников коллектива, работающих результативно и эффективно.

Структура и система управления

Формами самоуправления образовательного учреждения являются Педагогический совет, Совет школы, Методическое объединение, Общее собрание трудового коллектива. Порядок выборов органов самоуправления Школы и их компетенция определяются Уставом Школы.

Учредитель муниципальное образование «Город Калуга»



Совет школы является коллегиальным органом, реализующим принцип общественного характера управления, осуществляющим решения отдельных вопросов, относящихся к компетенции Школы. Основные задачи Совета школы:

- определение основных направлений развития Школы;
- содействие созданию в Школе оптимальных условий и форм организации учебно-воспитательного процесса;
- соблюдение прав и свобод обучающихся и работников Школы.

Педагогический Совет осуществляет следующие функции:

- обсуждает планы работы Школы;
- обсуждает и принимает решения по любым вопросам, касающимся содержания образования в Школе;
- заслушивает информацию и отчеты педагогических работников Школы, доклады представителей организаций и учреждений, взаимодействующих со Школой по вопросам образования и воспитания обучающихся, в том числе сообщения о проверке соблюдения санитарно-гигиенического режима Школы, охраны труда, здоровья и жизни обучающихся и другие вопросы образовательной деятельности Школы;
- принимает решения о проведении промежуточной аттестации по результатам учебного года, о допуске обучающихся к итоговой аттестации по результатам учебного года, переводе обучающихся в следующий класс или об оставлении на повторный курс; выдаче соответствующих документов об образовании, о награждении обучающихся за успехи в обучении грамотами, похвальными листами;
- принимает решение об исключении обучающихся из Школы в случаях совершения ими противоправных действий с тяжелыми последствиями, грубых нарушений Устава Школы, когда иные меры педагогического и дисциплинарного воздействия исчерпаны, в порядке, определенном Законом Российской Федерации «Об образовании» и Уставом Школы;
- в случае необходимости обсуждает успеваемость и поведение отдельных обучающихся в присутствии их родителей (законных представителей);
- принимает решения о представлении работников Школы к отраслевым и государственным наградам.

Методический совет работает с целью координации методической работы школы, а также для разработки и осуществления стратегии и концепции развития учреждения.

Методическое объединение школы (МО) организуется при наличии двух или более преподавателей, работающих по одной специализации. Целью деятельности МО является непрерывное повышение квалификации педагогов школы через создание единого методического пространства. Деятельность МО направлена на выполнение следующих задач:

- популяризация современных идей, технологий, опыта работы педагогов для непрерывного повышения квалификации;
- выявление и рекомендации для обобщения работы школьных МО, отдельных педагогов в соответствии с современными достижениями педагогической теории и практики;

Общее собрание трудового коллектива имеет право рассматривать и принимать правила внутреннего трудового распорядка, рассмотрение и заключение коллективного договора, иные вопросы, вынесенные на рассмотрение директором, Педагогическим советом.

Кадровое обеспечение. Взаимодействие администрации с коллективом.

Администрация Школы считает своей первостепенной задачей заботу о формировании коллектива единомышленников, стремится открывать в коллегах самые лучшие качества, создавая возможности для развития личности и самореализации каждого. Главное в отношениях «администрация - педагог» – взаимоуважение и демократичность.

Характеристика кадровых ресурсов

В школе работают 98 педагогических работников:
основных работников – 80,
совместителей – 18.

По уровню образования (на 31.12.2021 г.)

Всего	Высшее	Среднее специальное
98	60	38

Два преподавателя –совместителя учатся

По стажу работы (на 31.12.2021 г.)

До 5 лет	От 5 до 30 лет	Свыше 30 лет
2	37	59

Уровень профессионализма преподавателей и концертмейстеров определяется квалификационными категориями работников и представлен достаточно профессиональными кадрами.

По квалификационным категориям (на 31.12.2021 г.)

Всего	Высшая категория	I категория	Соответствие з/д	Не имеют
98	54	28	11	5

Управление деятельностью школы осуществляется в соответствии с внутренними нормативными локальными актами, регламентирующими управление образовательным учреждением на принципах единоначалия и самоуправления, информационное и документальное обеспечение управления образовательным учреждением для выработки единых требований к участникам образовательного процесса. Названные документы позволяют отслеживать эффективность работы педагогических работников и создавать условия (нормативные, информационные, стимулирующие, эргономические) для осуществления профессионально-педагогической деятельности. Кроме того, они обеспечивают стабильное функционирование образовательного учреждения по вопросам укрепления материально-технической базы, ведению делопроизводства.

Выводы и рекомендации:

В целом, структура МБОУДО «ДШИ №1 им. Н.П. Ракова» г. Калуги и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Школы в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ. Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Школы и позволяет ей успешно вести образовательную деятельность в области художественного образования.

4. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ ШКОЛЫ

В отчётном 2021 году Школа продолжала работать по следующим направлениям:

- образовательное;
- воспитательное;
- культурно –просветительское;
- финансово- хозяйственное.

В своей деятельности Школа руководствуется Конвенцией ООН о правах ребенка, Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, приказом Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 (ред. от 30.09.2020) «Об утверждении Порядка

организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Лицензией на осуществление образовательной деятельности, приказами и распоряжениями Учредителя, Уставом, локальными нормативными актами Школы.

В 2021 году основными целями и задачами деятельности Школы стали:

- постоянное повышение качества детского художественного образования, воспитания через внедрение предпрофессионального и общеразвивающего направлений в области искусств;
- создание условий, способствующих, с помощью обретенных знаний и творческих навыков, активному воздействию выпускников Школы на социокультурную общественную жизнь;
- развитие форм и методов творческого самовыражения учащихся, повышение уровня предоставляемых образовательных услуг, обеспечение их соответствия ожиданиям потребителей, способствующих вместе с продолжением освоения традиционного образования в области искусств, освоение современных видов искусств, интересных и необходимых детям для адаптации и социализации в современном мире;
- интеграция всех имеющихся в Школе образовательных ресурсов, органическое единство структурных подразделений Школы, в целях сохранения здоровья обучающихся, создания необходимых условий для дополнительного образования, обеспечивающих качественное образование и воспитание обучающихся, их физическое, психическое и духовно-нравственное здоровье;
- поддержка творчески одаренных детей, создание наиболее благоприятных условий для совершенствования их таланта и реализации потенциальных возможностей, дальнейшего профессионального развития;
- создание комфортных условий для творческой и профессиональной работы всего коллектива, формирование творческой, профессиональной среды, создание процесса технологий сохранности традиционной и развитие современной педагогической культуры для предпрофессиональной и общеразвивающей направленности обучающихся, личностно-творческой самореализации в развивающихся в школе направлениях образования в области искусств;
- выполнение функций дополнительного предпрофессионального образования, образуя первое звено в системе образовательных учреждений профессионального художественного образования «Школа – ССПО - ВУЗ»; подготовка учащихся для поступления в средние профессиональные образовательные учреждения в сфере культуры и искусства;
- обеспечение методического сопровождения при переходе на дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие общеобразовательные программы, совершенствование учебно-методического комплекса дополнительного предпрофессионального и общеразвивающего направлений образования;
- создание условий для удовлетворения духовных потребностей жителей города Калуги через организацию концертно-просветительной, выставочной деятельности;
- активное участие творческих коллективов в городских, региональных, всероссийских и международных культурных проектах, конкурсах и фестивалях;
- непрерывное повышение профессиональной компетенции преподавателей, концертмейстеров через самообразование, организацию и проведение методической работы;
- приоритет дополнительных предпрофессиональных программ, увеличение числа детей, обучающихся по ним;
- взаимодействие с общеобразовательными школами, учреждениями и организациями культуры области, проведение творческих, культурно-просветительских мероприятий и пр.;
- осуществление повышения квалификации педагогических работников на основе регулярной организации творческой деятельности детских творческих коллективов (хоровых, вокальных и инструментальных).

Школа осуществляет в соответствии с **муниципальным заданием** деятельность, связанную с выполнением работ, оказанием услуг, относящихся к его основным видам деятельности. Муниципальное задание в 2021 году было выполнено в соответствии с требованиями, предъявляемыми к качеству, объёму (содержанию), условиям, порядком и результатом оказания муниципальных услуг, а также в соответствии с предусмотренными Уставом Школы основными видами деятельности. По дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам «Струнные инструменты» и «Хоровое пение» муниципальное задание на 2021 год выполнено с возможно допустимым отклонением от установленных показателей (5%).

В целях определения качества исполнения муниципального задания, Школа проводит ежегодный мониторинг и контроль за исполнением по следующим направлениям:

- соответствие объема (содержания) предоставленных муниципальных услуг параметрам муниципального задания;
- соответствие содержания выполненных муниципальных работ параметрам муниципального задания;
- соответствие качества предоставленных учреждением услуг (работ) параметрам задания.

Отчётные формы о ходе выполнения муниципального задания в 2021 году были представлены на рассмотрение Учредителю.

Важнейшей задачей работы Школы является **сохранность контингента**. К сожалению, в отчётном году наметилась незначительная отрицательная динамика. На 31.12.2020 г. – контингент составил 927 обучающихся (из них в академическом отпуске - 5, на отделении платных дополнительных образовательных услуг - 23). На 31.12.2021 г. – контингент составил 881 обучающихся, на отделении платных дополнительных образовательных услуг - 67). Причины выбытия – смена приоритетов у родителей, переезд, частые пропуски, неуспеваемость в основной школе, семейные обстоятельства, состояние здоровья. Все отчислены по заявлению родителей. Сведения о движении контингента отображаются в АИС «Сетевой город».

В целях восполнения контингента важное место в деятельности Школы имеет **работа по набору** обучающихся. Эта работа проводится постоянно в течение учебного года. Эпидемиологическая ситуация внесла коррективы в характер работы по привлечению новых учеников в нашу школу. В отчётном году общение с целевой аудиторией осуществлялось посредством размещения информации и презентационных видеоматериалов на официальном сайте и в группе социальной сети «ВКонтакте», где будущие учащиеся и их родители могли познакомиться с деятельностью школы в целом и отдельно каждого отделения. Кроме того, постоянная агитация и распространение информации об обучении в школе ведётся через родительские чаты в различных мессенджерах. Эта работа, на наш взгляд, является перспективным направлением в привлечении новых желающих обучаться в МБОУДО «ДШИ №1 им. Н.П. Ракова» по предпрофессиональным программам и общеразвивающим программам.

Стабильность контингента – это одна из важных сторон деятельности ДШИ. Работа по сохранению контингента из года в год ведется целенаправленно, продуманно и систематически. Её цель - создание условий для развития творческих способностей обучающихся. Для этого регулярно проводятся концерты учащихся. Лучшие из них участвуют в различных фестивалях и конкурсах, что способствует формированию высокой мотивации к обучению.

В целях исполнения части 2 муниципального задания «Муниципальная работа», предусматривающая **организацию и проведение олимпиад, конкурсов, мероприятий, направленных на выявление и развитие у обучающихся творческих способностей, интереса к творческой деятельности**, Школой было организовано 9 мероприятий, в которых приняло участие 791 человек.

Дата проведения №	Название мероприятия	Место проведения	Количество участников (человек)
18.01.2021	Межшкольный концерт обучающихся на струнных народных инструментах детских школ искусств г.Калуги «Веселый народник»	МБОУДО «ДШИ №1 им. Н.П.Ракова» г.Калуги	32
29.01.2021	Открытый конкурс-фестиваль юных исполнителей на фортепиано «У истоков мастерства»	МБОУДО «ДШИ №1 им. Н.П.Ракова» г.Калуги	43
15-16.02.2021	Фестиваль ансамблевой музыки «Созвучие» для обучающихся муниципальных детских школ искусств г. Калуги	МБОУДО «ДШИ №1 им. Н.П.Ракова» г.Калуги	201
15.03.2021	Концерт обучающихся и преподавателей ДШИ г.Калуги «Музыкальное наследие»	МБУК «Калужский дом музыки»	17
17.03.2021 10.06.2021	Цикл концертов обучающихся музыкально-исполнительских отделений ДШИ города Калуги с	МБУК «Калужский дом музыки»	38

09.10.2021	профессиональными коллективами Калужского дома музыки «Первые шаги к успеху»		
08.04.2021	Межшкольный концерт обучающихся на струнных смычковых инструментах детских школ искусств города Калуги «Волшебный смычок»	Дом-музей А.Л.Чижевского	31
26.04.2021	Открытый конкурс-фестиваль военно-патриотической песни «Салют, Победа!»	МБОУДО «ДШИ №1 им. Н.П.Ракова» г.Калуги	337
28.08.2021	Концертная программа «С днем рождения, любимый город!» в рамках Фестиваля юных дарований города Калуги	Центральный парк культуры и отдыха	65
12.12.2021	Концерт юных исполнителей инструментальной музыки «Россия – Родина моя!»	МБОУДО «ДШИ №1 им. Н.П.Ракова» г.Калуги	27

Система работы с одаренными детьми

Поскольку в настоящее время приоритетным направлением деятельности МБОУДО «Детская школа искусств №1 им. Н.П. Ракова» г. Калуги является реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области различных видов искусств, особое значение приобретает выявление одаренных детей в раннем возрасте, создания условий их художественного образования и эстетического воспитания, творческого развития, приобретения опыта творческой деятельности и подготовки их к профессиональной деятельности.

Выявление одаренных детей - продолжительный процесс, связанный с анализом развития конкретного ребенка. Эффективная идентификация одаренности посредством какой-либо одноразовой процедуры тестирования невозможна. Поэтому вместо одномоментного отбора одаренных детей необходимо направлять усилия на постепенный, поэтапный поиск одаренных детей в процессе их обучения по предпрофессиональным программам. Среди основных принципов выявления одаренных детей в ДШИ №1 им. Н.П. Ракова следует выделить комплексный характер оценивания разных сторон поведения и деятельности ребенка. Это позволяет использовать различные источники информации и охватить как можно более широкий спектр его способностей. Индивидуальное развитие одаренности представляет собой совокупность занятий, направленных не только на успешное освоение учебного плана, но и на подготовку к конкурсам и фестивалям, предметным олимпиадам и другим творческим мероприятиям. Кроме того, значимым представляется публикация в средствах массовой информации материалов о достижениях учащихся, что способствует усилению мотивации к творческой деятельности и повышению самооценки.

Как уже упоминалось, процесс выявления, обучения и воспитания одаренных, талантливых детей составляет одну из главных задач работы МБОУДО «Детская школа искусств №1 им. Н.П. Ракова» г. Калуги. При этом чрезвычайно важно создать условия, способствующие её решению. В результате многолетней работы накопился оригинальный опыт, который должен быть использован в педагогической практике.

В настоящее время созданная в Школе система работы с одаренными детьми выстраивается в соответствии с основополагающими федеральными документами: Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов (утв. Президентом РФ 3 апреля 2012 г. N Пр-827), Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки», Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Создание условий для здоровьесбережения обучающихся

Здоровье во все времена считалось высшей ценностью, основой активной творческой жизни, счастья, радости и благополучия человека. Здоровье детей и подростков - это фундамент, на котором формируется здоровье взрослого человека. Гармоничное развитие личности предполагает не только достижение высокого уровня образованности, но и сохранение, и укрепление здоровья.

Состояние здоровья детей в современных условиях значительно зависит от условий, в которых находятся дети: безопасность пребывания в школе, санитарно-гигиеническое состояние помещений, освещение и температурный режим здания и учебных аудиторий, проветривание помещений, нормальное функционирование всех систем жизнеобеспечения и др.

Школой созданы все условия для здоровьесбережения детей. Такой возможности способствует, прежде всего, многопрофильность образовательного процесса Школы, где представлены такие направления образования как музыкальное и изобразительное искусство. Эти виды деятельности по своей природе обладают психотерапевтическим и оздоровительным потенциалом. В школу приходит ребёнок после напряженной учёбы в основной школе. Задача каждого преподавателя Школы состоит в том, чтобы исключить отрицательные для здоровья факторы того или иного вида деятельности, а положительные – использовать. Обеспечение охраны жизни и здоровья детей, психологическая и педагогическая поддержка обучающихся – первоочередная обязанность Школы.

В школе поддерживается необходимый температурный режим, система отопления, своевременно подготовленная к осенне-зимнему сезону, работает бесперебойно; в установленное время проводится влажная уборка помещений и их сквозное проветривание.

Продолжительность уроков и их количество определены Учебными планами в соответствии с образовательными программами; зависят от возраста учащихся и года обучения. Каждый учащийся Школы владеет информацией о том, к кому он может обратиться за помощью в любой сложный момент своей жизни. Данная информация (телефоны экстренных служб, телефона доверия и телефонов других специалистов, способных помочь ребёнку) размещена на информационных стендах Школы.

Правила внутреннего распорядка для обучающихся предусматривают безопасное нахождение детей во время образовательного процесса. Преподавателям категорически запрещается оставлять в классе детей одних, без присмотра, не разрешать уход учащегося с урока до его окончания без соответствующей письменной просьбы родителей, не допускать нахождение учащихся на подоконниках и около открытых окон. В случае неявки ребёнка на урок, в самый кратчайший срок преподаватель должен связаться с его родителями для выяснения причин отсутствия.

Эпидемиологическая обстановка внесла свои коррективы в организацию концертно-конкурсной деятельности школы. Мероприятия проводились в двух форматах: очном с рядом ограничений (50% наполняемость зала, без присутствия родителей, зрителями могли быть только участники концерта – учащиеся и преподаватели) и дистанционном (данный формат использовался для проведения межшкольных мероприятий).

Учебный процесс в 2021 году осуществлялся в очном режиме. При этом, в случае болезни учащегося или преподавателя, а равно по другим причинам, обуславливающим невозможность присутствовать на занятиях лично, в школе было продолжено парциальное применение дистанционных технологий реализации образовательных программ. Помимо этого, преподаватели ведут регулярную разъяснительную работу с родителями (законными представителями) обучающихся, обращая их особое внимание на необходимость профилактических мероприятий в период нахождения детей вне образовательного учреждения.

Таким образом, в течение учебного года образовательный процесс был организован в соответствии с требованиями санитарно – эпидемиологических норм Российской Федерации.

Обеспечение безопасности в Школе

Одна из приоритетных задач руководителя образовательного учреждения – создание безопасных условий образовательного процесса, при которых обеспечивается сохранение жизни и здоровья детей и сотрудников, а также эффективность проведения учебного процесса. Управление безопасностью Школы направлено на обеспечение:

- пожарной безопасности;
- электробезопасности;
- санитарной и эпидемиологической безопасности;
- требуемых условий и охраны труда.

Здание оборудовано автоматической пожарной сигнализацией, тревожной кнопкой с выводом на пульт централизованной охраны, пожарной кнопкой, системой видеонаблюдения. Школа оснащена, огнетушителями, эвакуационные выходы оснащены светильниками. На этажах размещены Планы эвакуации людей при пожаре, информационные стенды.

Несколько раз в год проводятся инструктажи по охране труда и технике безопасности при организации учебно-воспитательного процесса, а также инструктажи по пожарной безопасности. Вводные и первичные инструктажи проводятся при поступлении сотрудника на работу. Повторные – в начале учебного года.

Основными направлениями деятельности администрации Школы в области обеспечения безопасности в соответствии с законодательством являются:

- обеспечение приоритета сохранения жизни и здоровья учащихся, их родителей и работников учреждения;
- проведение инструктажа по технике безопасности, противопожарной безопасности, охране труда при проведении занятий;
- противопожарные мероприятия (осмотр помещений, замена огнетушителей и т. д.);
- усиление внимания к вопросам безопасности жизнедеятельности при освоении учебных дисциплин учебного плана и проведении внеаудиторных занятиях (посещении концертных и выставочных залов, проведении экскурсий, зрелищных мероприятий и т.п.);
- определение порядка обеспечения безопасности, антитеррористической защищенности при проведении праздников и других культурно-массовых мероприятий;(Положение об антитеррористической защищенности, инструкции по действию персонала при угрозах в случае поступления угрозы, Положение о системе видеонаблюдения, План мероприятий по противодействию терроризму и предупреждению террористических актов, Приказ об организации антитеррористической защиты);
- проверка учебных и производственных помещений Школы и прилегающей территории;
- устные беседы с обучающимися;
- пропаганда культуры безопасности.

<i>№</i>	<i>ФИО сотрудника</i>	<i>Должность</i>	<i>Тема КПК</i>	<i>Сроки прохождения КПК</i>	<i>Место</i>	<i>Объем часов</i>	<i>Документ (сертификат, удостоверение, справка)</i>
<i>1</i>	Лимитовская А.В.	Зам. директора по УВР	«Руководитель занятий по программе курсового обучения»	19.01.2021 - 22.01.2021	ГК ОУ ДО «УМЦ ГОЧС Калужской области»	24	Справка 18/04 - 2921
2	Федоров Вадим Владимирович	Директор	«Методы успешного управления ДШИ в современных условиях»	21.09.2021- 23.09.2021	ГБУ ДПО КО «Областной учебно- методический центр образования в сфере культуры и искусств»	22	Удостоверение
3	Федоров Вадим Владимирович	Директор	«Пожарно-технический минимум для руководителей и ответственных за пожарную безопасность в учреждении (офисах)»	05.10.2021- 06.10.2021	КОО ООО «Всероссийское добровольное пожарное общество»	8	Удостоверение

В Школе создана специальная среда для формирования культуры безопасности всех участников образовательного процесса. Важными здесь являются: формирование сознательного

ответственного отношения к личной безопасности и безопасности окружающих, а также постоянное напоминание педагогическим работникам, обучающимся и их родителям о потенциально опасных и вредных факторах в учебных и других местах и о том, как следует вести себя, чтобы предупредить несчастный случай.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

ДШИ №1 им. Н.П. Ракова г. Калуги является социально востребованным, стабильно функционирующим учреждением, которое успешно реализует программы художественного образования и эстетического развития детей. Здесь осуществляются крупные конкурсные и фестивальные мероприятия, организационно – методические проекты, ведётся активная культурно-просветительская работа среди жителей города Калуги.

Для организации образовательного процесса, функционирования всех вспомогательных структур, Школа ежегодно разрабатывает План работы, рассматривает его на педагогическом совете, утверждает приказом директора и согласовывает с учредителем.

Перспективный план работы ДШИ включает широкий круг разнообразных видов деятельности, обеспечивающих высококвалифицированное обучение детей и молодёжи различным видам искусств; выстраивание эффективной системы воспитательной работы; повышение продуктивности взаимодействия с общеобразовательными школами и учреждениями культуры. В отчётном 2021 году содержательное наполнение Плана было нацелено на совершенствование условий организации образовательной деятельности и укрепление системы воспитательной и внеурочной деятельности.

Структурные разделы плана раскрывают весь спектр деятельности Школы, цели, задачи и состоят из следующих разделов:

- учебно-воспитательная работа
- методическая работа
- культурно-просветительская работа
- работа с родителями
- информационно-рекламная – размещение в СМИ, на официальном сайте и в социальной сети материалов о деятельности Школы.

В 2021 году образовательная деятельность в МБОУДО «ДШИ №1 им. Н.П. Ракова» осуществляется на 7 отделениях – «Фортепиано», «Народные инструменты», «Струнно-смычковые инструменты», «Хоровое пение», «Духовые инструменты», «Ударные инструменты», «Изобразительное искусство». Условия организации образовательного процесса в ДШИ регулируются Уставом ДШИ, Договором с учредителем, учебным планом и образовательными программами. На основании Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ Школа реализует:

- дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы;
- дополнительных общеобразовательных общеразвивающие программы.

При разработке названных программ учитывались основные требования к содержанию образования, дифференцированный подход к обучающимся, чтобы для каждого из них обеспечить психологический комфорт, создавая позитивный эмоциональный фон в обучении. Это позволяет обучающимся в полной мере проявить свои природные возможности, обеспечивает вариативность содержания, различный уровень сложности программных требований с учётом образовательных способностей и психофизического развития обучающихся.

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств.

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано».

Программы учебных предметов:

Срок реализации 8 (9) лет

Программа по учебному предмету «Специальность и чтение с листа»

Программа по учебному предмету «Ансамбль»

Программа по учебному предмету «Концертмейстерский класс»

Программа по учебному предмету «Хоровой класс»

Программа по учебному предмету «Сольфеджио»

Программа по учебному предмету «Слушание музыки»

Программа по учебному предмету «Музыкальная литература»
Программа по учебному предмету «Теория музыки»

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты».

Программы учебных предметов:

Срок реализации 8 (9) лет

Программа по учебному предмету «Специальность скрипка»
Программа по учебному предмету «Специальность виолончель»
Программа по учебному предмету «Ансамбль»
Программа по учебному предмету «Фортепиано»
Программа по учебному предмету «Хоровой класс»
Программа по учебному предмету «Сольфеджио»
Программа по учебному предмету «Слушание музыки»
Программа по учебному предмету «Музыкальная литература»
Программа по учебному предмету «Теория музыки»

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение».

Программы учебных предметов:

Срок реализации 8 (9) лет

Программа по учебному предмету «Хор»
Программа по учебному предмету «Фортепиано»
Программа по учебному предмету «Основы дирижирования»
Программа по учебному предмету «Индивидуальная певческая практика»
Программа по учебному предмету «Сольфеджио»
Программа по учебному предмету «Слушание музыки»
Программа по учебному предмету «Музыкальная литература»
Программа по учебному предмету «Теория музыки»
Программа по учебному предмету «Вокальный ансамбль»

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты».

Программы учебных предметов:

Срок реализации 8 (9) лет

Программа по учебному предмету «Специальность флейта»
Программа по учебному предмету «Специальность кларнет»
Программа по учебному предмету «Специальность труба»
Программа по учебному предмету «Специальность саксофон»
Программа по учебному предмету «Специальность ударные инструменты»
Программа по учебному предмету «Ансамбль»
Программа по учебному предмету «Фортепиано»
Программа по учебному предмету «Хоровой класс»
Программа по учебному предмету «Сольфеджио»
Программа по учебному предмету «Слушание музыки»
Программа по учебному предмету «Музыкальная литература»
Программа по учебному предмету «Теория музыки»
Программа по учебному предмету «Оркестр духовых инструментов» - вариативная часть

Срок реализации 5 (6) лет

Программа по учебному предмету «Специальность флейта»
Программа по учебному предмету «Специальность кларнет»
Программа по учебному предмету «Специальность труба»
Программа по учебному предмету «Специальность саксофон»
Программа по учебному предмету «Специальность ударные инструменты»
Программа по учебному предмету «Ансамбль»
Программа по учебному предмету «Фортепиано»

Программа по учебному предмету «Сольфеджио»
Программа по учебному предмету «Музыкальная литература»
Программа по учебному предмету «Хоровой класс»
Программа по учебному предмету «Оркестр духовых инструментов» - вариативная часть

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Программы учебных предметов:

Срок реализации 8 (9) лет

Программа по учебному предмету «Специальность балалайка»
Программа по учебному предмету «Специальность домра»
Программа по учебному предмету «Специальность шестиструнная гитара»
Программа по учебному предмету «Специальность баян, аккордеон»
Программа по учебному предмету «Ансамбль Шестиструнная гитара»
Программа по учебному предмету «Ансамбль. Народные инструменты»
Программа по учебному предмету «Фортепиано»
Программа по учебному предмету «Хоровой класс»
Программа по учебному предмету «Сольфеджио»
Программа по учебному предмету «Слушание музыки»
Программа по учебному предмету «Музыкальная литература»
Программа по учебному предмету «Теория музыки» (9 класс)
Программа по учебному предмету «Оркестровый класс» - вариативная часть

Срок реализации 5 (6) лет

Программа по учебному предмету «Специальность балалайка»
Программа по учебному предмету «Специальность домра»
Программа по учебному предмету «Специальность шестиструнная гитара»
Программа по учебному предмету «Специальность баян, аккордеон»
Программа по учебному предмету «Ансамбль Шестиструнная гитара»
Программа по учебному предмету «Ансамбль. Народные инструменты»
Программа по учебному предмету «Фортепиано»
Программа по учебному предмету «Хоровой класс»
Программа по учебному предмету «Сольфеджио»
Программа по учебному предмету «Музыкальная литература»
Программа по учебному предмету «Оркестровый класс» - вариативная часть

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»

Срок реализации 5 лет

Программы учебных предметов:

Программа по учебному предмету «Рисунок»
Программа по учебному предмету «Живопись»
Программа по учебному предмету «Композиция станковая»
Программа по учебному предмету «Беседы об искусстве»
Программа по учебному предмету «История изобразительного искусства»
Программа по учебному предмету «Пленэр»
Программа по учебному предмету «Лепка»

Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области музыкального искусства.

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты».

Срок реализации 3 года

Программы учебных предметов:

Программа по учебному предмету «Музыкальный инструмент (флейта)»
Программа по учебному предмету «Музыкальный инструмент (кларнет)»

Программа по учебному предмету «Музыкальный инструмент (труба)»
Программа по учебному предмету «Музыкальный инструмент (саксофон)»
Программа по учебному предмету «Музыкальный инструмент (ударные инструменты)»
Программа по учебному предмету «Ансамбль»
Программа по учебному предмету «Общее фортепиано» - вариативная часть
Программа по учебному предмету «Сольфеджио»
Программа по учебному предмету «Беседы о музыке»
Программа по учебному предмету «Оркестр»/ «Хор» - вариативная часть

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты».

Срок реализации 5 лет

Программы учебных предметов:

Программа по учебному предмету «Музыкальный инструмент (флейта)»
Программа по учебному предмету «Музыкальный инструмент (кларнет)»
Программа по учебному предмету «Музыкальный инструмент (труба)»
Программа по учебному предмету «Музыкальный инструмент (саксофон)»
Программа по учебному предмету «Музыкальный инструмент (ударные инструменты)»
Программа по учебному предмету «Ансамбль»
Программа по учебному предмету «Общее фортепиано» - вариативная часть
Программа по учебному предмету «Сольфеджио»
Программа по учебному предмету «Слушание музыки»
Программа по учебному предмету «Музыкальная литература»
Программа по учебному предмету «Оркестр»/ «Хор» - вариативная часть

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Срок реализации 3 года

Программы учебных предметов:

Программа по учебному предмету «Музыкальный инструмент (домра, балалайка)»
Программа по учебному предмету «Музыкальный инструмент (аккордеон, баян)»
Программа по учебному предмету «Музыкальный инструмент (гитара)»
Программа по учебному предмету «Ансамбль (домра, балалайка)»
Программа по учебному предмету «Ансамбль (баян, аккордеон)»
Программа по учебному предмету «Ансамбль (шестиструнная гитара)»
Программа по учебному предмету «Общее фортепиано» - вариативная часть
Программа по учебному предмету «Сольфеджио»
Программа по учебному предмету «Беседы о музыке»
Программа по учебному предмету «Оркестр» - вариативная часть

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Срок реализации 5 лет

Программы учебных предметов:

Программа по учебному предмету «Музыкальный инструмент (домра, балалайка)»
Программа по учебному предмету «Музыкальный инструмент (аккордеон, баян)»
Программа по учебному предмету «Музыкальный инструмент (гитара)»
Программа по учебному предмету «Ансамбль (домра, балалайка)»
Программа по учебному предмету «Ансамбль (баян, аккордеон)»
Программа по учебному предмету «Ансамбль (шестиструнная гитара)»
Программа по учебному предмету «Общее фортепиано» - вариативная часть
Программа по учебному предмету «Сольфеджио»
Программа по учебному предмету «Слушание музыки»
Программа по учебному предмету «Музыкальная литература»
Программа по учебному предмету «Оркестр»/ «Хор» - вариативная часть

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано».

Срок реализации 3 года

Программы учебных предметов:

Программа по учебному предмету «Музыкальный инструмент (фортепиано)»

Программа по учебному предмету «Сольфеджио»

Программа по учебному предмету «Беседы о музыке»

Программа по учебному предмету «Хор»

Программа по учебному предмету «Ансамбль» - вариативная часть

Срок реализации 5 лет

Программы учебных предметов:

Программа по учебному предмету «Музыкальный инструмент (фортепиано)»

Программа по учебному предмету «Аккомпанемент»

Программа по учебному предмету «Сольфеджио»

Программа по учебному предмету «Слушание музыки»

Программа по учебному предмету «Музыкальная литература»

Программа по учебному предмету «Хор»

Программа по учебному предмету «Ансамбль» - вариативная часть

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение».

Срок реализации 5 лет

Программы учебных предметов:

Программа по учебному предмету «Хор»

Программа по учебному предмету «Общее фортепиано»

Программа по учебному предмету «Слушание музыки»

Программа по учебному предмету «Музыкальная литература»

Программа по учебному предмету «Сольфеджио»

Программа по учебному предмету «Сольное пение» - вариативная часть

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты».

Срок реализации 3 года

Программы учебных предметов:

Программа по учебному предмету «Музыкальный инструмент (скрипка)»

Программа по учебному предмету «Музыкальный инструмент (виолончель)»

Программа по учебному предмету «Ансамбль (скрипка)»

Программа по учебному предмету «Ансамбль (виолончель)»

Программа по учебному предмету «Сольфеджио»

Программа по учебному предмету «Беседы о музыке»

Программа по учебному предмету «Хор» - вариативная часть

Срок реализации 5 лет

Программы учебных предметов:

Программа по учебному предмету «Музыкальный инструмент (скрипка)»

Программа по учебному предмету «Музыкальный инструмент (виолончель)»

Программа по учебному предмету «Ансамбль (скрипка)»

Программа по учебному предмету «Ансамбль (виолончель)»

Программа по учебному предмету «Сольфеджио»

Программа по учебному предмету «Слушание музыки»

Программа по учебному предмету «Музыкальная литература»

Программа по учебному предмету «Хор» - вариативная часть

В 2021 году продолжалась деятельность, нацеленная на привлечение внебюджетных средств. Возобновились, прекращённые в связи с пандемией и связанными с ней ограничениями следующие виды приносящей доход деятельности, на возмездных условиях на основе договоров, заключённых с юридическими и физическими лицами. Прежде всего, это реализация Дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ «Подготовительные группы для детей 5-6 лет» и «Подготовительные группы для детей до 10 лет для поступления на специализацию «Изобразительное искусство» со сроком реализации 1 год». Кроме того, продолжено оказание населению платных дополнительных образовательных услуг по обучению детей и лиц старше 18 лет первоначальным навыкам игры на музыкальных инструментах (индивидуальные занятия). К сожалению, значительному расширению реализации этих видов деятельности препятствует, прежде всего, ограниченное количество учебных классов, пригодных для её осуществления.

Целью учебной работы Школы за отчетный период - январь 2021г. – декабрь 2021 г. было создание условий, способствующих повышению качества образования, творческой самореализации, жизненному самоопределению и социальной успешности обучающихся, что было закреплено системой локальных актов, действующих в школе. Реализация цели обусловила основные задачи, стоящие перед педагогическим коллективом:

- формировать у учащихся устойчивую мотивацию на учебно-познавательную деятельность;
- совершенствовать учебные планы и программы по предметам;
- развивать взаимодействие учебных дисциплин на основе межпредметных связей.

Контроль качества образования осуществляется во *время промежуточной и итоговой ежегодной аттестации*, в соответствии с графиком работы школы в текущем учебном году. В Школе сложилась система диагностики знаний учащихся промежуточного и итогового характера, включающая контрольные уроки, зачеты, прослушивания, переводные экзаменационные испытания, академические концерты, выпускные экзамены, на отделении изобразительного искусства – просмотры и выставки работ обучающихся. Все контрольные мероприятия проводятся в соответствии с программными требованиями. Эффективность данной системы заключается в систематичном контроле учащихся по всем предметам, на основе которого определяется качество знаний. В результате опросов и проверок выставляются оценки по четвертям, а также экзаменационные и годовые оценки.

Академические концерты, проводимые на отделениях различных специализаций, позволяют выявить конкретные достоинства и недостатки в классе каждого преподавателя. Традиционно академические концерты и переводные экзамены проходят в виде концерта – экзамена. Несомненно, это увеличивает интерес учащихся к промежуточной аттестации, а также позволяет провести её в духе соревнования и атмосфере теплой дружеской обстановки. Оценки выставляются комиссией с учетом музыкальных данных учащихся, уровнем их подготовленности. Учитывается: организация аппарата (положение корпуса, рук, ног), выразительность исполнения, умение слушать себя, целостность охвата произведения, уровень выученности текста, умение играть без остановки, сценическая выдержка. Также учитывается соответствие исполняемой программы программным требованиям и индивидуальным возможностям ребенка. Академические концерты (включая общий инструмент) показали, что у большинства учащихся программы соответствуют программным требованиям и индивидуальным возможностям. Анализируя выступления учащихся на академических концертах, переводных экзаменах, конкурсах в целом, хочется отметить, что исполнительский уровень учащихся растет, у многих виден технический рост, эмоциональная стабильность при выступлении. Большинство учащихся во время выступлений отличаются сценической выдержкой, устойчивостью, грамотным, музыкальным исполнением в чем, несомненно, заслуга преподавателей. Традиционными уже стали стилизованные академические концерты в классе фортепиано, а также технические смотры, зачеты, конкурсы технических произведений, вокальные фестивали на всех отделениях школы.

Контрольные уроки по теоретическим дисциплинам проводятся как в традиционных формах (устный опрос, письменный опрос), так и в форме открытых уроков для родителей. Дети показывают приобретенные умения и навыки по предметам сольфеджио, слушание музыки, хор.

Анализируя результаты промежуточной аттестации на исполнительских отделениях и отделении изобразительного искусства, можно сделать **вывод**, что состояние образовательного процесса в целом соответствует требованиям, предъявляемым к уровню подготовки обучающихся. Задачи, поставленные преподавателями, решаются. Выявляются и развиваются творческие способности детей, формируется индивидуальный образовательный путь, используется дифференцированный подход к обучению с целью создания максимально комфортных условий для

творчества обучающихся, где каждому обеспечивается «ситуация успеха», которая стимулирует к дальнейшей деятельности, вызывает прилив энергии и работоспособности. Работа преподавателей отмечена серьезным творческим подходом к своей работе, поиском новых, более эффективных методов обучения. Это сказалось на качестве успеваемости, которая, в целом, отличается положительной динамикой.

<i>Степень успеваемости май 2020г.</i>	<i>Уровень успеваемости в процентном соотношении (от общего количества учащихся – 892)</i>
«Отлично»	26,8%
«Хорошо»	61,9 %
«Удовлетворительно»	10,7 %
«Неудовлетворительно»	0 %
«Не аттестовано»	0,6 %

<i>Степень успеваемости май 2021г.</i>	<i>Уровень успеваемости в процентном соотношении (от общего количества учащихся - 895 без acad отп)</i>
«Отлично»	27,3%
«Хорошо»	62,1%
«Удовлетворительно»	9,6%
«Неудовлетворительно»	0,5%
«Не аттестовано»	0,5%

Образовательный процесс на всех отделениях Школы в 2021 году был регламентирован учебными планами. Они представляют недельный вариант распределения учебных часов в учебном году и определяют максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, состав учебных предметов, распределяют учебное время, отводимое на освоение предметов. Они отражают задачи и цели образовательного процесса Школы, ориентированного на выполнение инвариантного компонента содержания образовательного процесса и разработку вариативного компонента, соответствующего удовлетворению интересов, потребностей обучающихся и статусу Школы. При разработке учебных планов Школа руководствуется следующими документами:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012. № 273-ФЗ (ст.28);
- Примерные учебные планы образовательных программ дополнительного образования детей по видам музыкального искусства для детских музыкальных школ и детских школ искусств, рекомендованные Министерством культуры Российской Федерации в 2001 году (письмо от 22.03.2001 № 01-61/16-32);
- Примерные учебные планы образовательных программ по видам искусств для детских школ искусств, рекомендованные Министерством культуры Российской Федерации в 2003 году (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 23.06.2003 №66-01-16/32);
- Методические рекомендации по организации и осуществлению образовательной деятельности при реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств, утверждённые приказом Министерства культуры Российской Федерации от 22.10.2019 № 378-01.1-39-ОЯ;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14), утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 N 41;
- Устав МБОУДО «ДШИ № 1 имени Н.П. Ракова» (новая редакция, 2017г.).

Основной целью учебных планов является создание благоприятных условий для организации образовательного процесса, творческого социального, культурного развития личности ребёнка, предоставление каждому обучающемуся школы права выбора вида художественно-эстетической

деятельности, уровня сложности и темпа освоения дополнительных общеобразовательных программ в области искусств, а также профессиональной ориентации и подготовки к продолжению образования по профилю обучения.

Учебные планы регламентируют планирование и организацию образовательного процесса, определяют направленность и содержание обучения в индивидуальных и групповых учебных классах. Учебные планы разработаны в соответствии как с целями и задачами деятельности Школы, так и с учётом обеспечения преемственности дополнительных образовательных программ в области искусств и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования, обязательной ориентации на обновление содержания образования в области искусств, с учётом методических рекомендаций Министерства культуры РФ от 11.01.2013.

Учебные планы составлены в соответствии с принятыми Школой к реализации дополнительными общеобразовательными программами в области искусств и полностью им соответствуют; оснащены образовательными программами по каждому учебному предмету всех образовательных областей.

Учебные планы соответствуют уровню и направленности дополнительного образования в области искусства. Структура и содержание учебных планов ориентирована на выявление и реализацию способностей ребенка на всех этапах его обучения, обеспечивают развитие разносторонней творческой одаренности детей и подростков, их общее эстетическое воспитание, а также профессиональную направленность учащихся, изъявивших желание и проявивших способности к продолжению профессионального образования в специальных образовательных учреждениях. Данные принципы позволяют определить перспективы развития каждого ребенка и, тем самым, дают возможность большему количеству детей включиться в процесс дополнительного образования в области искусств.

Учебные планы образовательных программ разделяются по срокам обучения на 8-летние, 5-летние, 3 - летние состоят из двух компонентов: инвариантного и вариативного. Предлагаемое учебными планами деление на инвариантную и вариативную части имеет в виду создание на определенном этапе обучения особых условий для детей с разными возможностями в плане реализации творческих способностей, интересов ребенка. Само содержание образовательного процесса при этом сохраняет все компоненты обучения через реализацию различных по степени сложности задач учебных программ; то есть оно предполагает и общее развитие детей в области искусства, и формирование определенных профессиональных исполнительских, творческих навыков, навыков слушания музыкальных произведений разных жанров и стилей, умений практического музицирования.

Обучение детей любому виду искусства на каждом этапе обучения носит профессиональный характер. Содержание образовательного процесса для одарённых детей имеет повышенный уровень и состоит из чисто профессионального компонента, для других учащихся - компонента, связанного и с профориентационным, и художественно-эстетическим развитием ребенка, и с формированием особых качеств самостоятельного музицирования, других творческих умений. Каждый дальнейший этап обучения включает все компоненты обучения и дифференцируется по результатам обучения, в связи с чем вариативность может проявиться на любом году обучения.

Изучение предметов учебного плана осуществляется в форме индивидуальных и групповых занятий. В педагогической практике Школы в 2021 году продолжает использоваться сложившаяся система контроля за качеством освоения реализации образовательных программ.

Текущая, промежуточная и итоговая аттестация учащихся проводится по всем реализуемым в Школе учебным предметам образовательных программ, в соответствии с учебными планами, и представляет собой систему чёткой организации осуществления контроля успеваемости учащихся, оценки достижений, приобретённых в процессе обучения знаний, умений и навыков. Формы, порядок и периодичность промежуточной аттестации обучающихся Школа устанавливает в соответствии с Положением о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации учащихся. Промежуточная аттестация учащихся проводилась в 2021 году по полугодиям в соответствии с Приказами директора № 70,71 от 30.12.2020г. и № 54 от 01.10.2021г.

Обучение детей 1 класса нового набора в 1-й четверти - без балльного оценивания знаний обучающихся и при минимальных домашних заданиях.

Итоговая аттестация проводилась в соответствии с Приказами директора: № 3 от 29.01.2021 г., №№ 14-17 от 22.03.2021г.

К итоговой аттестации были допущены обучающиеся выпускных классов (по программам со сроком реализации 3 года и 5, 8 лет), освоившие программу не ниже уровня обязательных

требований, не имеющие задолженности по предметам учебного цикла и прошедшие предварительные прослушивания и просмотры.

Показатели выпуска

№	Показатели	Количество
1	ДОВЕДЕНО ДО ВЫПУСКА	98 (64 ДПОП+ 34 ДООП)
2	Сохранность контингента (доля учащихся, освоивших дополнительные общеобразовательные программы в области искусств в полном объеме - с первого года обучения по выпускной класс, (%))	78 %
4	СДАЛИ ЭКЗАМЕНЫ ПО ОСНОВНОМУ КУРСУ (чел.)	97 ¹
5	СДАЛИ ЭКЗАМЕНЫ на «ОТЛИЧНО» по всем предметам (чел.)	19 (13 ПП+6 ОР)
6	ПРОДОЛЖАЮТ ОБУЧЕНИЕ В ДШИ ПО НАПРАВЛЕНИЯМ	2 ²

¹ Мордвинцев Дмитрий 5/5 («неудовлетворительно» по специальности и сольфеджио)

² Гурикова Надежда (фортепиано)-9-летний срок обучения, Щепелина Алёна (флейта)-6-летний срок обучения

Сведения об уровне подготовки выпускников

Результат образовательного процесса Школы – выпускник, поэтому требования к **уровню подготовки выпускника** являются важной частью общих требований к содержанию образования.

Уровень подготовки обучающихся в Школе - это достигнутая степень индивидуального развития, сформированность определенных качеств личности и способностей решать разнообразные задачи определенной степени сложности. То есть, понятие «выпускник» корректируется целевым предназначением его деятельности - развивать мотивы личности к познанию и творчеству, обеспечивать необходимые условия для личностного развития, укрепления здоровья, творческого труда и профессионального самоопределения. Выпускник - личность, реализующая свой целевой выбор в сфере культуры и искусства или знания в уровне их освоения, мотивах и ценностных ориентациях через приобретение собственного опыта культурной деятельности.

К качеству содержания подготовки выпускников Школа относится с высокой ответственностью. При проверке данного вопроса комиссия исходила из степени соответствия имеющейся организационно-планируемой документации требованиям нормативных актов в области дополнительного образования. Детальному анализу подвергались образовательные программы, учебные планы и весь комплекс учебно-методического сопровождения. Итоговые требования к выпускникам разработаны и утверждены в установленном порядке по всем образовательным программам. Каждый учебный предмет предусматривает аттестацию в виде экзамена, зачета или контрольного урока.

Итоговая аттестация проводится по утверждённому расписанию в мае учебного года и осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации Школы. Персональный состав аттестационной комиссии утверждается в установленном порядке. Перечень дисциплин, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом. Для оценивания учебных достижений, учащихся в Школе применяется пятибалльная система.

Выпускнику, успешно прошедшему итоговую аттестацию, выдается Свидетельство об окончании Школы. Основанием выдачи Свидетельства являются решения аттестационной комиссии, Педагогического Совета и приказа директора Школы. Выдача свидетельств об окончании Школы фиксируется в специальной Книге.

В Школе успешно действует комплексная система профессиональной ориентации обучающихся, главная задача которой – опережающая профессиональная ориентация, направленная на оптимизацию профессионального самоопределения обучающегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями. Основные направления профессиональной ориентации обучающихся: установление долговременных

двухсторонних отношений с образовательными учреждениями в области культуры и искусства с целью продолжения образования по соответствующей специальности; участие в концертах, конкурсах, фестивалях; организация творческих встреч с преподавателями и студентами КОМК им. С.И.Танеева, РАМ им. Гнесиных. Названная работа даёт положительные результаты.

В 2021 году в средние и высшие учебные заведения поступили следующие учащиеся:

<i>Ф.и. учащегося/ год выпуска из ДШИ</i>	<i>Учебное заведение</i>	<i>Специализация, факультет, отделение</i>
Паюл Агния, 2019-выпуск 2020-РПО	Музыкальное училище им. Гнесиных	Хоровое дирижирование
Штейнер Александр, 2021	Калужский областной музыкальный колледж им С.И. Танеева	Хоровое дирижирование
Купцова Вероника, 2021	Калужский областной колледж культуры и искусств	Живопись
Чекулаева Юлия, 2021	Калужский областной музыкальный колледж им С.И. Танеева	Теория музыки
Кудряшов Константин, 2021	Калужский областной музыкальный колледж им С.И. Танеева	Духовые и ударные инструменты (кларнет)
Минченко Константин, 2021	Калужский областной музыкальный колледж им С.И. Танеева	Духовые и ударные инструменты (труба)

Особенности организации образовательного процесса

Учебный год в Школе начинается 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные графиком образовательного процесса. График образовательного процесса является частью реализуемых Школой дополнительных предпрофессиональных и дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств. График разрабатывается на основании федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации, а также срокам реализации данных программ (далее по тексту – ФГТ), а также и с учетом рекомендованных Министерством культуры Российской Федерации примерных учебных планов и утверждается Приказом директора школы на текущий учебный год.

Согласно Графику образовательного процесса, продолжительность учебного года с первого класса по класс, предшествующий выпускному классу, составляет 39 недель, в выпускных классах – 40 недель; продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели (за исключением предпрофессиональной программы со сроком обучения 5 лет), со второго класса (при сроке обучения 5 лет – с первого класса) по выпускной класс – 33 недели.¹

Учебный год составляют учебные периоды: четверти. Количество четвертей — 4. После каждого учебного периода следуют каникулы. В учебном году предусматриваются каникулы объемом не менее 4 недель, в первом классе для обучающихся по предпрофессиональной программе со сроком обучения 8–9 лет устанавливаются дополнительные недельные каникулы; летние каникулы устанавливаются в объеме 12–13 недель (в зависимости от годового календарного графика), за исключением последнего года обучения; осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, предусмотренные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования в общеобразовательных организациях.

Обучение в Школе ведется на русском языке. Продолжительность учебной недели – 6 дней.

Расписание групповых занятий составляется зам. директора по учебной части и утверждается директором Школы. Расписание индивидуальных занятий составляется

¹ Для обучающихся по предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись» в июне месяце предусмотрено 28 часов пленэрных занятий, расписание которых составляется преподавателем, их проводящим.

педагогическим работником, ведущим данную дисциплину, и утверждается директором Школы. Величина недельной учебной нагрузки (количество учебных занятий) устанавливается в соответствии с учебным планом и программой.

Групповые и индивидуальные учебные занятия в Школе начинаются с 08.00 часов и заканчиваются не позднее 20.00 час. Для обучающихся в возрасте 16-18 лет, согласно требованиям, СанПиН 2.4.4.3172-14 допускается окончание занятий в 21.00. После каждого урока предусмотрена перемена.

В Школе установлены следующие виды учебных занятий с учащимися:

- индивидуальные занятия по специальности с преподавателем;
- групповые, мелкогрупповые занятия по музыкально-теоретическим дисциплинам, в оркестровом и хоровом классах;
- консультационные занятия для одарённых обучающихся и поступающих в средние и высшие учебные заведения;
- репетиционные занятия для подготовки к конкурсам, фестивалям, концертам;
- предусмотренные учебными планами и программами формы промежуточной и итоговой аттестации обучающихся (контрольные уроки, академические концерты, контрольные работы, просмотры, зачёты, экзамены)
- самостоятельная домашняя работа.

Дистанционное обучение

Возникшая в марте 2020 года пандемия COVID -19 обусловила глубокое проникновение информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) в процесс обучения. Компьютерное оборудование, программное обеспечение, телефонные линии, сотовая связь, электронная почта, сотовые и спутниковые технологии, сети беспроводной и кабельной связи, мультимедийные средства, а также Интернет – всё это явилось действенным инструментом оказания образовательных услуг.

В Школе парциально реализуются элементы дистанционного обучения, которое позволяет полноценно осуществлять учебный процесс в случае невозможности продолжать его в очном режиме. Несмотря на то, что взаимодействие преподавателя и учащихся между собой осуществляется на расстоянии, оно включает все присущие учебному процессу компоненты (цели, содержание, методы, организационные формы, средства обучения), реализуемые с помощью Интернет-технологий или другими средствами, предусматривающими интерактивность. Подобное гибкое применение в случае необходимости дистанционного обучения и интерактивных технологий позволяет без потерь завершить учебный год и сохранить контингент, не нарушая регламент образовательного процесса.

Работа с документацией

Необходимое условие ведения образовательного процесса - наличие в школе учебной документации, её своевременное и аккуратное заполнение. В условиях неблагоприятной санитарно-эпидемиологической ситуации и введенных ограничений на посещение общественных мест, организаций или действия режима самоизоляции (карантина) перед педагогами не только возникла проблема адаптации к новым формам передачи знаний, умений и практического опыта. Особенно актуальным стал контроль деятельности обучающихся с применением дистанционных технологий, т. к. в данных условиях отсутствует личный контакт преподавателя и студента и возможность оценки работы обучающихся в конкретной ситуации, ибо эффективность образовательного процесса напрямую зависит от того, насколько преподаватель сумеет актуализировать учебно-методическую документацию к дистанционному обучению, адаптируется к современным тенденциям и технологиям.

Одним из основных документов, характеризующим содержание, качество и объем педагогической нагрузки преподавателя, является классный журнал. Классный журнал выполняет 2 важные функции. Он является документом, отражающим этапы и результаты фактического усвоения образовательных программ обучающимися, а также представляет собой финансовый документ, на основании которого производится расчет месячной нагрузки преподавателя, концертмейстера. Журнал в конце каждого месяца проверяется и подписывается заместителем директора по учебной работе. Подобная форма контроля применяется во время обучения как в очном, так и дистанционном режиме.

Кроме того, при дистанционном обучении контроль за деятельностью преподавателей, осуществляется посредством информативных еженедельных отчетов, формы которых

разработаны учебной частью. В связи с невозможностью при таком формате обучения вести дневники учащихся, их функцию выполняют чаты в мессенджерах Whats App и Viber, в которых выкладывается домашнее задание, выставляются оценки, фиксируются достижения и т.д

В Школе ведется сводная общешкольная ведомость учета успеваемости учащихся по всем предметам. С 2020 года была введена новая форма отчетности – электронная ведомость. Преподаватели выставляют оценки в журналах текущие и в конце каждой четверти, и, затем, сообщают сведения сотруднику, ответственному за внесение сведений об успеваемости учащихся за отчетный период в общешкольную ведомость.

Заведующие отделениями составляют планы методической, учебно-воспитательной работы отделений, классов на учебный год, учитывая все мероприятия, запланированные Школой. На музыкальных отделениях и классах ведется книга просмотров и экзаменов, в ней записывается программа, исполненная учеником, фиксируются методические замечания, высказанные членами комиссии, выставляются оценки. Работа педагогического коллектива отражается в протоколах педагогического совета. Решения педагогического совета обсуждаются и утверждаются всем педагогическим коллективом.

В трудовых книжках сделаны соответствующие записи, в личных делах сотрудников присутствуют необходимые документы: трудовые договоры, соглашения, должностные инструкции, аттестационные листы, копии дипломов, сведения о повышении квалификации и др. Документы заполняются своевременно.

Все аспекты образовательной деятельности Школы подвергаются тщательному **внутришкольному контролю**. Целями внутришкольного контроля являются:

- совершенствование деятельности Школы;
- повышение мастерства педагогических работников;
- улучшение качества образования в Школе;
- функционирование системы внутреннего мониторинга качества образования.

Основные направления системы оценки качества образования:

- мониторинг общего уровня усвоения обучающимися основных знаний и умений по всем предметам учебных планов;
- мониторинг качества образования на основе итоговой аттестации выпускников, контроль за подготовкой и проведением итоговой аттестации обучающихся;
- мониторинг уровня обученности обучающихся в ходе промежуточной и итоговой аттестации;
- мониторинг сохранности контингента учащихся;
- мониторинг достижений обучающихся в творческих конкурсах различного уровня.

Другие направления

- контроль над состоянием преподавания (методическая, профессиональная компетентность преподавателей);
- контроль над ведением школьной документации (журналы, индивидуальные планы обучающихся, выполнение учебно-тематических, репертуарных планов);
- контроль над выполнением личных программ деятельности преподавателей.

Администрацией используются различные формы внутришкольного контроля: текущий, фронтальный, тематический, предупредительный, персональный. По результатам внутришкольного контроля вырабатываются рекомендации. Итоги контроля доводятся до сведения преподавателей на Педагогическом совете, Совете школы, совещаниях директора школы. Выполнение рекомендации ставится на контроль.

Методы контроля:

- наблюдение, изучение документации;
- беседа;
- анализ результатов учебной и воспитательной деятельности обучающихся по четвертям и за год;
- анализ исполнения принятых управленческих решений в ДШИ.

Контроль над состоянием преподавания

Для контроля над состоянием преподавания учебных предметов каждую четверть уточняется план посещения уроков. Особое внимание при посещении уроков уделялось следующему:

- формам и методам, применяемым на уроках;
- организации самостоятельной работы обучающихся и ее содержанию;
- методам решения задач урока;

- использованию межпредметных связей;
- соответствию содержания поставленным целям;
- соблюдению основным педагогическим принципам;
- созданию условий для обучения;
- организации учебной деятельности обучающихся;
- сформированности мотивации к обучению, сформированности коллектива, выявления проблем и путей коррекции знаний и поведения детей;
- оказанию методической, практической и психологической помощи в организации и проведении уроков.

Среди основных форм контроля: посещение занятий, открытых мероприятий, творческих отчётов, выставок, презентаций, выступлений на семинарах-практикумах; рассмотрение и утверждение образовательных программ, календарно-тематических планов и др.

Контроль над состоянием знаний, умений и навыков обучающихся.

Контроль над состоянием знаний, умений и навыков, обучающихся проводится в течение года по всем изучаемым предметам. Контроль над результативностью образовательной деятельности осуществляется в разнообразных формах, среди которых посещение классных концертов, академических концертов, технических зачетов, контрольных и открытых уроков, творческих отчетов, сольных концертов учащихся, конкурсов, концертов, выступлений в концертных программах учебно-тематических воспитательных проектов, культурно-массовых, социально-значимых мероприятиях и др.

На инструментальных отделениях в октябре и в марте проводятся технические зачеты, в первом и втором полугодиях - академические концерты, выставки. Академические концерты, технические зачеты, выставки творческих работ сопровождаются обсуждениями комиссий, в соответствии с разработанными критериями, обеспечивающими объективность в подходе к оцениванию уровня подготовленности обучающихся. В марте учебного года проводится контроль за исполнительскими, творческими навыками обучающихся класса каждого преподавателя путём посещений открытых академических концертов. Результаты такого контроля дают представление об индивидуальном «почерке» преподавателя, его методической компетенции, уровне исполнительского, творческого мастерства класса в целом, воспитанности учащихся.

Выполнение календарных учебно-тематических планов контролируется администрацией Школы ежемесячно по журналам преподавателей, выполнение учебных планов образовательных программ и репертуарных планов индивидуальных и детских творческих коллективов - в соответствии с Положением о текущем контроле, промежуточной и итоговой аттестации.

Контроль над школьной документацией:

В течение учебного года ведется проверка журналов по своевременному, аккуратному заполнению, выполнению программ, (теоретической и практической части), календарных учебно-тематических планов, контрольных работ, оформлению замещений и др.

Контроль над подготовкой к итоговой аттестации обучающихся:

Итоговой аттестации предшествует организационная и практическая работа. В Школе имеется план подготовки и проведения итоговой аттестации, в соответствии с которым осуществляется организация работы, предшествующая выпускным экзаменам и проведение экзаменов: оформлены и утверждены экзаменационные материалы теоретических предметов, предметов учебного плана отделений изобразительного, искусства, составлены расписания прослушиваний, просмотров, экзаменов, консультаций, проведены родительские собрания выпускников, назначены экзаменационные комиссии, заполнены ведомости, составлены протоколы.

За отчетный период контроль проводился администрацией, заведующими отделениями, а также преподавателями в своих классах на уровнях: преподаватель – учащийся, преподаватель – родители.

Выводы и рекомендации:

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса в Школе осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

- Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.
- Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ стабильны.

- Разнообразие программ, которые реализует Школа, позволяет потребителям осуществить свой выбор.
- Уровень требований, предъявляемых при итоговых аттестациях, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников.
- Показатели сохранности контингента, в среднем, соответствует нормативу
- Вместе с тем, необходимо постоянно проводить профилактическую работу по предотвращению отсева обучающихся в Школе.
- Кроме того, важным представляется планомерное улучшение материальной базы Школы в соответствии с требованиями предпрофессиональных программ для улучшения качества образовательного процесса.
- Одной из главных задач на следующий год является выполнение количественных показателей, заложенных в Плане мероприятий («дорожной карте») по перспективному развитию

6. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА.

Методическая работа школы в 2021 году была направлена на:

- повышение профессионального уровня преподавателей;
- совершенствование структуры методической работы;
- достижение оптимальных результатов обучения, воспитания и творческого развития обучающихся;
- изучение и внедрение инновационных методик и прогрессивных педагогических технологий;
- разработку преподавателями учебно-методических материалов, пособий для учащихся;
- подготовку учащихся к участию в фестивалях и конкурсах всех уровней, материальное и моральное стимулирование творческой активности преподавателей и учащихся.

Формы методической работы (как теоретические, так и практические) были разнообразны:

- заседания преподавателей методических объединений отделений,
- подготовка и чтение докладов, сообщений, изучения новых методических разработок, пособий, программ, составления материалов для работы с учащимися,
- подготовка и проведение открытых уроков, мастер-классов,
- организации и проведения внутришкольных конкурсов, викторин, выставок,
- участие в конкурсах, фестивалях различного уровня, в творческих школах, мастер-классах,
- систематическое **повышение квалификации преподавателей на курсах повышения квалификации.**

Повышение квалификации педагогов в период реформирования образовательной системы – насущная задача сегодняшнего дня. Невозможно говорить о перспективах развития школы, о внедрении в педагогическую практику новых форм и методов организации учебного процесса без системной работы по обучению кадров. Повышение квалификации носит системный и плановый характер. Многие преподаватели школы повысили свою квалификацию на вебинарах, проводимых через систему Zoom и другие интернет- ресурсы.

Педагогический коллектив Школы систематически повышает свой профессиональный уровень на курсах повышения квалификации при областном методическом центре, посещает заседания межшкольных методических объединений, областные методические секции, конференции, семинары, мастер-классы ведущих педагогов, участвует в реализации Нацпроекта «Творческие люди», проходя дистанционно курсы повышения квалификации в лучших ВУЗах страны.

Анализ профессиональной деятельности педагогов, закончивших курсы, показал, что знания, полученные в процессе обучения, успешно применяются в педагогической работе, способствуют внедрению в образовательный процесс новых методик и технологий.

Планомерное и систематичное повышение квалификации преподавателями способствует улучшению качества образовательного процесса, активизирует их деятельность в области разработки и совершенствования образовательных программ, помогает в подготовке к профессиональным конкурсам.

Курсы повышения квалификации и профессионального уровня преподавателей

<i>№</i>	<i>ФИО сотрудника</i>	<i>Должность</i>	<i>Тема КПК</i>	<i>Сроки прохождения КПК</i>	<i>Место</i>	<i>Объем часов</i>	<i>Документ (сертификат, удостоверение, справка)</i>
1	Пирогова Т.И.	преп	«Актуальные вопросы проведения аттестации педагогических работников, осуществляющих образовательную деятельность по направления культуры и искусства в Калужской области» для экспертов, проводящих аттестационную экспертизу педагогических работников в 2021 году согласно приказу Минобразования и науки Калужской области от 18.12.2020 № 1736	26.01.2021.	ГБУК КО «Калужский музей изобразительных искусств»: г. Калуга, ул. Ленина, 103. ГБУ ДПО КО «ОУМЦОКИ»	2	Приказ ГБУ ДПО КО «Областной учебно-методический центр образования в сфере культуры и искусства» от 25.01.2021 № 3
2	Шемяков А.А.	преп	«Совершенствование компетенций преподавателей ДШИ по классу скрипки и виолончели»	18.02- 20.02.2021	ГБУ ДПО КО «ОУМЦОКИ»	22	Удостоверени №123
3	Горячева М.В.	преп	«Методика и технология обучения и исполнительства на струнных инструментах»	07.04- 16.04.2021	Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова	36	Удостоверение №2967
4	Самохина	преп	Многовариантность	2505-	ГБУ ДПО КО	21	Удостоверение №

	Л.В.		решений вопросов исполнительской техники игры на гитаре в работе с учащимися ДМШ и ДШИ «Актуальные вопросы проведения аттестации педагогических работников, осуществляющих образовательную деятельность по направления культуры и искусства в Калужской области» для экспертов, проводящих аттестационную экспертизу педагогических работников в 2021 году согласно приказу Минобрнауки Калужской области от 18.12.2020 № 1736	27.05.2021 26.01.2021.	«ОУМЦОКИ» ГБУК КО «Калужский музей изобразительных искусств»: г. Калуга, ул. Ленина, 103. ГБУ ДПО КО «ОУМЦОКИ»	2	134 Приказ ГБУ ДПО КО «Областной учебно-методический центр образования в сфере культуры и искусства» от 25.01.2021 № 3
5	Лихачёва Л.В.	преп	Многовариантность решений вопросов исполнительской техники игры на гитаре в работе с учащимися ДМШ и ДШИ	25-27.05.2021	ГБУ ДПО КО «ОУМЦОКИ»	21	Удостоверение № 119
6	Фомицкая Л.А.	преп	Многовариантность решений вопросов исполнительской техники игры на гитаре в работе с учащимися ДМШ и ДШИ	25-27.05.2021	ГБУ ДПО КО «ОУМЦОКИ»	21	Удостоверение № 141
7	Евдокимов С.А.	преп	Многовариантность решений вопросов исполнительской техники игры на гитаре в работе с учащимися ДМШ и ДШИ	25-27.05.2021	ГБУ ДПО КО «ОУМЦОКИ»	21	Удостоверение № 110
8	Зайцев Н.С.	преп	Многовариантность решений вопросов исполнительской техники игры на гитаре в работе с учащимися ДМШ и ДШИ	25-27.05.2021	ГБУ ДПО КО «ОУМЦОКИ»	21	Удостоверение № 111
9	Васина Т.П.	преп	Многовариантность решений вопросов исполнительской техники игры на гитаре в работе с учащимися ДМШ и ДШИ	25-27.05.2021	ГБУ ДПО КО «ОУМЦОКИ»	21	Удостоверение № 106
10	Вятская Н.А.	преп	«Актуальные вопросы	26.01.2021	ГБУК КО	2	Приказ ГБУ ДПО

			проведения аттестации педагогических работников, осуществляющих образовательную деятельность по направления культуры и искусства в Калужской области» для экспертов, проводящих аттестационную экспертизу педагогических работников в 2021 году согласно приказу Минобразования и науки Калужской области от 18.12.2020 № 1736		«Калужский музей изобразительных искусств»: г. Калуга, ул. Ленина, 103. ГБУ ДПО КО «ОУМЦОКИ»		КО «Областной учебно-методический центр образования в сфере культуры и искусства» от 25.01.2021 № 3
11	Майданская В.В.	преп	«Выразительные основы музыкального языка» и «Практическое освоение ладовых структур в процессе обучения» В.П. Середа	09.04.2021	Платформа Zoom	3	Приказ ГБУ ДПО КО «Областной учебно-методический центр образования в сфере культуры и искусства» от 08.04.2021 № 29
12	Орловская В.С.	преп	«Выразительные основы музыкального языка» и «Практическое освоение ладовых структур в процессе обучения» В.П. Середа	09.04.2021	Платформа Zoom	3	Приказ ГБУ ДПО КО «Областной учебно-методический центр образования в сфере культуры и искусства» от 08.04.2021 № 29
13	Юсюмбели О.Н.	преп	«Выразительные основы музыкального языка» и «Практическое освоение ладовых структур в процессе обучения» В.П. Середа	09.04.2021	Платформа Zoom	3	Приказ ГБУ ДПО КО «Областной учебно-методический центр образования в сфере культуры и искусства» от 08.04.2021 № 29
14	Самсонова И.Е.	преп	Всероссийский вебинар руководителей академических хоров и	26.02-28.02.2021	Государственный дом народного творчества им.	36	Сертификат № 3714

			вокально- хоровых ансамблей «Современные тенденции в развитии хорового академического искусства»		В.Д. Поленова		
15	Федотова А.М.	преп	Всероссийский вебинар руководителей академических хоров и вокально- хоровых ансамблей «Современные тенденции в развитии хорового академического искусства»	26.02-28.02.2021	Государственный дом народного творчества им. В.Д. Поленова	36	Сертификат № 3725
16	Фильченкова Д.А.	преп	Отечественная хоровая культура в современной исполнительской и педагогической практике	22.01.-01.02. 2021	Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова	36	Удостоверение №1899
17	Полежаева О.В.	преп	Отечественная хоровая культура в современной исполнительской и педагогической практике	22.01. -01.02. 2021	Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова	36	Удостоверение №1882
18	Азаров Е.А.	преп	«Актуальные вопросы обучения игре на духовых инструментах в рамках реализации дополнительных предпрофессиональных программ в детских школах искусств»	5.02-15.02.2021	Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры Саратовской государственной	36	Удостоверение №2056

					консерватории им. Л.В. Собинова		
			«Совершенствование компетенций преподавателей ДШИ по классу медные духовые и ударные инструменты».	02.03-04.03. 2021	ГБУ ДПО КО «ОУМЦОКИ»	21	Удостоверение № 001
19	Зайцев А.Н.	преп	«Совершенствование компетенций преподавателей ДШИ по классу медные духовые и ударные инструменты».	02.03-04.03. 2021	ГБУ ДПО КО «ОУМЦОКИ»	21	Удостоверение № 009
20	Кубышкин Д.Д.	преп	«Совершенствование компетенций преподавателей ДШИ по классу медные духовые и ударные инструменты».	02.03-04.03. 2021	ГБУ ДПО КО «ОУМЦОКИ»	21	Удостоверение № 014
21	Ференци Т.А.	преп	Актуальные вопросы обучения игре на домре и балалайке	23.03-25.03. 2021	ГБУ ДПО КО «ОУМЦОКИ»	21	Удостоверение №044
22	Богатырев Б.В.	преп	«Мастера духового искусства. Школа игры на саксофоне и кларнете»	18-21.10.2021	Российская академия музыки им. Гнесиных	36	Удостоверение №8860

Заседания преподавателей методических объединений направлены на решение следующих задач:

- утверждение планов работы отделений;
- утверждение календарно - тематических планов;
- утверждение выпускных программ учащихся;
- отбор работ на представление к выставкам, предварительные прослушивания учащихся, участвующих в конкурсах городских мероприятий;
- подведение итогов просмотров, выставок, прослушиваний, академических концертов, конкурсов, технических зачётов, контрольных уроков;
- работа с документацией.

В 2021 году численность специалистов, обеспечивающих методическую деятельность Школы составила – 35 человек (29%), которые принимали активное участие в мастер-классах, читали доклады, рефераты на актуальные темы, составляли программы предметов (в рамках внедрения в Школе дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ), давали открытые уроки.

Проведение открытых уроков и мастер-классов:

а) на уровне школы

Дата	Вид работы	Тема	Ответственный
17.02.2021	Открытый урок	«Роль меха в звукоизвлечении на баяне, аккордеоне»	Соловьева А.А.
17.03.2021	Открытый урок	«Особенности начального периода обучения на баяне и аккордеоне»	Зубова А.П.
21.04.2021	Открытый урок	«Работа над образом в программных произведениях»	Беломестнова Н.И.
08.10.2021	Открытый урок	«Смена позиций на скрипке»	Пирогова Т.И.

10.11.2021	Открытый урок	«Постановка рук и работа над звукоизвлечением»	Тихонова Л.Н.
17.11.2021	Открытый урок	«Работа над полифонией»	Вартанян Т.Б.
17.11.2021	Открытый урок	«Работа над концертом В.А. Моцарта До-мажор»	Радошнова Н.С.
17.11.2021	Открытый урок	«Работа над полифонией в классе аккордеона»	Сафронова А.И.
26.11.2021	Мастер-класс	«Приемы работы акварелью «по-сырому»»	Петракова Ю.Е.

б) на городском уровне

Дата	Вид работы	Тема	Ответственный
17.02.2021	Открытый урок	«Специфика работы над произведениями разного жанра»	Богатырев Б.В.
20.02.2021	Открытый урок	«Некоторые аспекты работы с оркестром гитаристов детской музыкальной школы»	Самохина Л.В.
17.06.2022	Мастер-класс	«Белое на белом»	Петракова Ю.Е.
12.10.2021	Открытый урок	«Вокальная работа на начальном этапе формирования навыков интонирования с младшим хором»	Полежаева О.В.
27.11.2021	Открытый урок	«Возрастные ступени. Вокально-хоровые навыки. Специфика работы с хоровыми группами»	Полежаева О.В. Фильченкова Д.А.
15.12.2021	Открытый урок	«Мотивация занятий музыкой в начальный период обучения»	Соловьева А.А.
29.12.2021	Открытый урок	«Начальные этапы работы над полифонией в старших классах»	Зайцев Н.С.

в) на межрегиональном уровне

Дата	Вид работы	Тема	Ответственный
07.05.2022	Мастер-класс	«Хоровые ступени»	Полежаева О.В.

Каждый представленный урок – это синтез глубоких знаний педагогов по предмету, эрудированность, профессионализм, умелое владение методикой, активная деятельность, как педагога, так и учеников, лично – ориентированный подход к каждому учащемуся, с учетом их физических и психологических особенностей, способностей, потребностей и возможностей, высокий творческий потенциал и педагогов и учеников. Однако, в связи со сложившейся санитарно-эпидемиологической ситуацией, подобная форма в отчётеом году несколько утратила свою актуальность. На первый план вышло создание методических сообщений, которые были донесены до соответствующих адресатов с помощью дистанционных технологий.

Методическая деятельность школы в отчётном 2021 году, как обычно, была направлена на сохранение и развитие лучших традиций художественного образования, изучение, освоение и передачу педагогического опыта, обеспечивающего качественную реализацию образовательных программ. В рамках школьной, межшкольной и методической работы на областном уровне были созданы следующие **методические материалы**:

Дата	Вид материала/ тема	Создатель	Выступление (название мероприятия, место проведения)	Категория слушателей	Публикация
20.01.2021	«Работа над крупной формой (концертом) в классе скрипки»	Шемяков А.А.	МБОУДО «ДШИ №1 им. Н.П. Ракова	Преподаватели отделения струнных инструментов	нет

20.01.2021	«Работа над музыкальным произведением»	Васина Т.П.	МБОУДО «ДШИ №1 им. Н.П. Ракова	Преподаватели отделения классической гитары	нет
16.02.2021	«Особенности работы с гиперактивными детьми в условиях групповых занятий»	Фильченкова Д.А.	МБОУДО «ДШИ №1 им. Н.П. Ракова	Преподаватели хорового отделения	нет
17.02.2021	«Возникновение крупной формы» ч.1	Смирнова Т.Е.	МБОУДО «ДШИ №1 им. Н.П. Ракова	Преподаватели фортепианного отделения №2	нет
17.02.2021	«Учебный процесс и цифровые технологии»	Тихонова Л.Н.	МБОУДО «ДШИ №1 им. Н.П. Ракова	Преподаватели отделения струнных инструментов	нет
17.03.2021	«Музыка XVIII века в педагогическом репертуаре исполнителей на духовых инструментах»	Симакова Н.М.	МБОУДО «ДШИ №1 им. Н.П. Ракова	Преподаватели отделения духовых и ударных инструментов	нет
17.03.2021	Работа над пьесой виртуозного характера в классе виолончели»	Горячева М.В.	МБОУДО «ДШИ №1 им. Н.П. Ракова	Преподаватели отделения струнных инструментов	нет
17.03.2021	«Особенности памяти пианиста»	Повереннова И.В.	МБОУДО «ДШИ №1 им. Н.П. Ракова	Преподаватели фортепианного отделения №1	нет
17.03.2021	«Возникновение крупной формы» ч.2	Смирнова Т.Е.	МБОУДО «ДШИ №1 им. Н.П. Ракова	Преподаватели фортепианного отделения №2	нет
23.03.2021	«Построение аккордов на гитаре»	Евдокимов С.А.	МБОУДО «ДШИ №1 им. Н.П. Ракова	Преподаватели отделения классической гитары	нет
26.03.2021	«Творческое наследие К. Черни»	Королёва А.А.	МБОУДО «ДШИ №1 им. Н.П. Ракова	Преподаватели фортепианного отделения №3	нет
21.04.2021	«Значение обучения музыке в личностном развитии ребёнка»	Ермакова Т.Г.	МБОУДО «ДШИ №1 им. Н.П. Ракова	Преподаватели фортепианного отделения №1	нет
28.04.2021	Фортепианное творчество Прокофьева (к 130-летию со дня рождения)	Зенькович Н.В.	МБОУДО «ДШИ №1 им. Н.П. Ракова	Преподаватели фортепианного отделения №3	нет

20.10.2021	«Урок-репетиция в условиях концертного зала. Подготовка к концертному выступлению»	Короходкина И.А.	МБОУДО «ДШИ №1 им. Н.П. Ракова	Преподаватели отделения народных инструментов (домра, балалайка)	нет
27.10.2021	«Разработка базовых технических умений и навыков у учащихся младших классов гитары»	Фомицкая Л.А.	МБОУДО «ДШИ №1 им. Н.П. Ракова	Преподаватели отделения классической гитары	нет
10.11.2021	«Работа с начинающими. Постановка. Звукоизвлечение»	Тихонова Л.Н.	МБОУДО «ДШИ №1 им. Н.П. Ракова	Преподаватели отделения струнных инструментов	нет
12.11.2021	«Флажолеты – волшебные звуки шестиструнной гитары»	Лихачёва Л.В.	МБОУДО «ДШИ №1 им. Н.П. Ракова	Преподаватели отделения классической гитары	нет
17.11.2021	«Жизнь и творчество выдающегося музыканта нашего времени А.Е. Майкапара»	Баранова О.Г.	МБОУДО «ДШИ №1 им. Н.П. Ракова	Преподаватели фортепианного отделения №3	нет
17.11.2021	«Импровизация – как музыкальный предмет в учебном процессе ДШИ»	Зайцев А.Н.	МБОУДО «ДШИ №1 им. Н.П. Ракова	Преподаватели отделения духовых и ударных инструментов	нет
15.12.2021	«Воспитание пианистических навыков у детей в ДШИ»	Стукалова Е.М.	МБОУДО «ДШИ №1 им. Н.П. Ракова	Преподаватели фортепианного отделения №1	нет
15.12.2021	«Работа над произведениями И.С. Баха в редакции А.Е. Майкапара» 2 часть	Баранова О.Г.	МБОУДО «ДШИ №1 им. Н.П. Ракова	Преподаватели фортепианного отделения №3	нет

Помимо активной методической работы внутри школы, на базе школы функционируют **3 межшкольных методических объединения по специализациям: «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Теоретические дисциплины»**, которые, несмотря на пандемию, работали согласно утверждённому плану.

В 2021 году в методических мероприятиях разного уровня приняли участие следующие обучающиеся:

городской уровень:

Дата	Ф.И. учащегося/ специализация	Преподаватель	Название мероприятия
23.09.2021	Ардашова Александра, живопись	Петракова Ю.Е.	Мастер-класс по горячему батик у Беловой Е.В. «Осенний натюрморт»
17.10.2021	Вахрушева Ирина, Недопекина Алина, живопись	Петракова Ю.Е.	Мастер-класс «Сухая кисть» Мадудиной Ю.В.

областной уровень:

Дата	Ф.И. учащегося/ специализация	Преподаватель	Название мероприятия
03.03.2021	Кузнецов Илья, ксилофон	Кубышкин Д.Д.	Мастер-класс преподавателей ГБПОУ КО «КОМК им. С.И.Танеева»
28-29.03.2021	Филиппов Борис, фортепиано	Радощнова Н.С.	Образовательный центр Юрия Башмета. Мастер-класс Елены Попковой.
	Лацканич Степан, фортепиано		
	Никита Лутченко, фортепиано	Черноусова Р.Г.	
15.04.2021	Лацканич Степан, фортепиано	Радощнова Н.С.	Творческая встреча и мастер- класс с Джонатаном Флориллом. Калужская областная филармония
21-22.04.2021	Юдин Алексей, гитара	Самохина Л.В.	Образовательный центр Юрия Башмета. Мастер-класс Дмитрия Мурина.
	Кадимян Давид, гитара		
	Алпатова Ульяна, гитара	Васина Т.П.	
23.04.2021	Смирнова Виктория, флейта	Симакова Н.М.	Образовательный центр Юрия Башмета. Мастер-класс Александра Плисковского.
26-27.04.2021	Филиппов Борис, фортепиано	Радощнова Н.С.	Образовательный центр Юрия Башмета. Мастер-класс Сергея Главатских.
	Лацканич Степан, фортепиано		
	Балаян Марина, фортепиано	Черноусова Р.Г.	
	Королева Валерия, фортепиано	Федорова Н.Н.	
29.04.2021	Галкина Кристина, балалайка	Никитина Е.Г.	Образовательный центр Юрия Башмета. Мастер-класс Андрея Горбачева.
25.09.2021	Силивестров Егор, ксилофон	Кубышкин Д.Д.	Образовательный центр Юрия Башмета. Мастер-класс Андрея Зубова
13.10.2021	Лаврухин Иван, труба	Зайцев А.Н.	Мастер-класс Кирилла Солдатова
	Матвеев Павел, труба		
16-17.10.2021	Мондо Фонша Шейли, саксофон	Богатырев Б.В.	Мастер-класс Евгения Крылевского
	Калявкин Родион, саксофон	Казакова Л.В.	
16.10.2021	Лутченко Никита, фортепиано	Черноусова Р.Г.	Мастер-класс Ксении Башмет
27-28.10.2021	Дидковская Мария, гитара	Самохина Л.В.	Мастер-класс Дмитрия Мурина
	Кобяков Всеволод ,	Зайцев Н.С.	

	гитара		
	Лежнева Анастасия, гитара	Фомицкая Л.А.	
	Боканов Тимофей, гитара	Васина Т.П.	
	Хромых Павел, гитара	Евдокимов С.А.	
29.10.2021	Балаян Марина, фортепиано	Черноусова Р.Г.	Мастер-класс Ксении Башмет
20.11.2021	Лаврентьев Михаил	Тихонова Л.Н.	Мастер-класс Елены Чверток
	Рубцова Вера, скрипка		
25-26.11.2021	Юшина Надежда	Зайцев Н.С	Мастер-класс Евгения Финкельштейна
	Кузиков Сергей		
	Лежнева Анастасия	Фомицкая Л.А.	
	Значков Михаил	Васина Т.П.	
	Логвинов Всеволод	Евдокимов С.А.	
	Хромых Павел, гитара		
02.12.2021	Волович Тимофей, баян	Соловьева А.А.	Мастер-класс Дмитрия Дмитриенко

всероссийский уровень:

Дата	Ф.И. учащегося/ специализация	Преподаватель	Название мероприятия
05-28.07.2021	Лутченко Никита, фортепиано	Черноусова Р.Г.	Образовательный центр «Сириус», г.Сочи

Выводы и рекомендации:

Несмотря на нестабильную эпидемиологическую обстановку, методическая работа в 2021 году была насыщенной и интенсивной. Она была направлена создание условий для совершенствования профессионального мастерства педагогов и развитие педагогического творчества.

В дальнейшем коллективу школы необходимо совершенствовать использование педагогических технологий, способствующих повышению качества реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ

Все методические мероприятия, проводимые в режиме реального времени, тщательно готовились, что способствовало их прохождению на хорошем профессиональном и организационном уровне, принося пользу в решении практических и творческих задач. Санитарно- эпидемиологические условия обусловили появление новых форм работы. Осуществляемых в дистанционном режиме. Они позволили не снизить уровень методической активности в условиях самоизоляции, а также обеспечить условия роста профессионального педагогического и методического мастерства, обмен опытом, благоприятные условия для воспитания и обучения учащихся.

7.ТВОРЧЕСКАЯ И КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В рамках образовательного процесса в 2021 году, независимо от ряда ограничений, активно проводилась творческая и культурно-просветительская деятельность. Согласно плану работы школы

проведено 185 различных мероприятий. Из них в очном формате прошло 148 и дистанционно 37. Видеозаписи всех проводимых концертов были размещены на официальном сайте школы, в группе социальной сети «ВКонтакте» и на видеохостинге «YouTube», где их смогли увидеть все желающие, включая самих учащихся и их родителей. Учащиеся школы принимали участие в творческих и социальных проектах Калужского дома музыки, Калужского областного краеведческого музея, Калужского музея изобразительных искусств, в мероприятиях образовательных учреждений (ДШИ г.Калуги, КОМК им.С.И.Танеева), как очно, так и дистанционно. Традиционно проводятся праздничные тематические концерты (День музыки, День учителя, День матери, 23 февраля, 8 марта, День защиты ребенка и т.д.), посвящение в первоклассники (Праздник первого концерта), отчетные концерты на всех отделениях и отчетный концерт Школы.

Все мероприятия отличаются хорошей организацией, продуманностью репертуара и выразительностью исполнения, учитываются запросы разных категорий слушателей, а элементы театрализации делают ткань мероприятий более выразительной и запоминающейся.

Большое внимание уделяется патриотическому воспитанию, основанному на уважении к истории своей страны, на уважении к многонациональной культуре, развитию чувства патриотизма, благодарности к защитникам нашей родины. Проводятся мероприятия приуроченные к празднованию Дня защитника Отечества, Дня Победы, Дня России, Дня города, Дня народного единства, Дня Конституции и т.д.).

В 2021 году состоялся цикл концертов «Первые шаги к успеху» - это совместный проект ДШИ №1 им. Н.П.Ракова и Калужского дома музыки. В трех концертах в сопровождении Муниципального камерного оркестра на сцену выходили лучшие учащиеся-исполнители ДШИ г.Калуги.

Определяющим фактором в развитии одаренного ребенка является среда, включающая и профессиональное, и ближайшее окружение ребенка, и обстановку вокруг него в целом - что он видит, слышит, в каких кругах он вращается. Не последнюю роль в этом играют творческие коллективы учащихся и преподавателей Школы. В настоящее время в школе активно действуют следующие коллективы:

№	Название коллектива	Руководитель	Кол-во участников	Возрастная группа
1.	Оркестр русских народных инструментов	Федоров В.В.	36 человек	смешанная
2.	Оркестр духовых инструментов «Парафраз»	Зайцев А.Н.	25 человек	смешанная
3.	Soul- Джаз	Зенькович Н.В.	4	преподаватели
4.	Оркестр гитаристов «Кредо»	Самохина Л.В.	22	смешанная
5.	Капелла мальчиков и юношей «Ветер»	Полежаева О.В.	43	Старшие, средние классы
6.	Хор «Корвет»	Полежаева О.В.	32	Младшие и средние классы
7.	Хор «Юнга»	Полежаева О.В.	21	Младшие классы
8.	Хор «Таволга»	Полежаева О.В.	20	Младшие классы
9.	Ансамбль «Галеон»	Лимитовская А.В.	5	Средние классы
10.	Ансамбль юношей	Полежаева О.В.	12	Старшие классы
11.	Ансамбль «ВетерОК»	Полежаева О.В.	10	Младшие и средние классы
12.	Хор «Радуга»	Сорокина Г.Е.	26	Старшие классы
13.	Хор «Звонкая капель»	Сорокина Г.Е.	35	Младшие классы
14.	Хор «Серебряный дождь»	Федотова А.М. Самсонова И.Е.	30	Средние, старшие классы
15.	Хор «Капельки»	Федотова А.М. Самсонова И.Е.	25	Младшие классы
16.	Ансамбль скрипачей «Домисолька»	Пирогова Т.И.	12	Младшие, средние,

				старшие классы
17.	Ансамбль виолончелистов	Горячева М.В., Карельская Е.И.	5	Смешанная

В рамках учебного процесса с одарёнными детьми продолжают развиваться связи и контакты преподавателей школы с преподавателями КОМК им. С. И. Танеева, РАМ им. Гнесиных, а также других ДМШ и ДШИ г. Москвы, г. Смоленска, г. Калуги и области.

Конкурсно- фестивальная деятельность

Конкурсно-фестивальная деятельность является значимым результатом образовательного процесса и важной частью целостного развития каждого ребенка. Развитие конкурсной деятельности в Школе является серьезной поддержкой для одаренных детей. Такое участие дает возможность расширить кругозор по предметной направленности, пережить ситуацию успеха, воспитать такие качества, как воля к победе, чувство коллективизма, желание совершенствования исполнительского мастерства, уверенности в себе. Подавляющее большинство конкурсов всех уровней в 2021 году прошли в дистанционном формате. Для участия в таком формате учащимся и преподавателям пришлось менять систему подготовки и действовать в предлагаемых условиях, осуществляя видеозаписи конкурсных выступлений. Тем не менее для демонстрации достижений обучающихся проводился отбор наиболее значимых конкурсных мероприятий, в которых участие смогли принять дети различных возрастов сольно и в составе коллективов. Несмотря на эпидемиологическую обстановку состоялось несколько поездок, учащиеся побывали в Москве, Рузе, Туле, Великом Новгороде, Туапсе.

Численность/удельный вес численности учащихся- принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	815 человек, 90,6%
На муниципальном уровне	268 человек, 29,8%
На региональном уровне	103 человека, 11,5%
На межрегиональном уровне	52 человека, 5,8%
На федеральном уровне	176 человек, 19,5%
На международном уровне	216 человек, 24%

Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	622 человека, 69,1%
На муниципальном уровне	134 человека, 14,9%
На региональном уровне	79 человек, 8,8%
На межрегиональном уровне	46 человек, 5,1%
На федеральном уровне	154 человека, 17,1%
На международном уровне	209 человек, 23,2%

Администрация школы старается стимулировать и поддерживать участие одарённых детей в конкурсных мероприятиях разного уровня. Данная поддержка осуществляется в различных формах:

- оплата вступительного взноса за участие в конкурсах и фестивалях;
- оплата поездок на конкурсы и фестивали;
- публикация информации (в средствах массовой информации, на сайте школы, в социальной сети);

- приобретение концертных костюмов;
- приобретение необходимого технического оборудования, музыкальных инструментов;
- выдвижение на присвоение городской и областной стипендий, социальной стипендии организации «Калужское землячество», для размещения на Детской городской доске почета.

**Стипендиаты Городского Головы города Калуги
на 2021-2022 учебный год.**

№ п/п	Фамилия, имя
1.	Королева Валерия
2.	Филиппов Борис
3.	Балаян Марина
4.	Тюрин Николай

**Стипендиаты Правительства Калужской области «Надежда» для творчески одаренных детей и
молодежи на 2021-2022 учебный год**

№ п/п	Фамилия, имя
1.	Лацканич Степан
2.	Лутченко Никита
3.	Мондо Фонша Шейли

**Стипендиаты Калужского землячества
по результатам 2021 года**

№ п/п	Фамилия, имя
1.	Алмосов Александр
2.	Лацканич Степан
3.	Шандицева Мира
4.	Смирнова Виктория
5.	Мондо Фонша Шейли
6.	Галкина Кристина

Выводы:

Приведенные выше данные наглядно демонстрируют успехи обучающихся Школы и свидетельствуют о высоком уровне качества обучения.

Концертная и конкурсno-фестивальная деятельность помогает раскрытию творческих возможностей обучающихся путем вовлечения в посильную исполнительскую деятельность. Необходимо продолжать работу в этом направлении, формировать художественный вкус, реализовывать творческие способности и потенциал детей.

Информационное обеспечение деятельности

МБОУДО «Детская школа искусств №1 им. Н.П.Ракова» имеет сайт и страницу группы школы в социальной сети «ВКонтакте», канал на видеохостинге «YouTube», постоянно ведется работа по увеличению числа подписчиков. Все это дает свои результаты: интерес к мероприятиям и событиям виден по активному росту количества просмотров, одобрительных комментариев и отзывов, постоянно пополняется и обновляется фото-видео-фонд учреждения, что дает возможность максимально интересно представлять события учреждения.

В Школе действует алгоритм информационной поддержки каждого мероприятия:

- готовится пресс-релиз о событии, афиша;
- размещаются анонсы, фоторепортажи о ходе мероприятия;
- ссылки на публикации размещаются регулярно на странице соцсети.

Выводы:

Школа имеет официальный сайт в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", содержание которого соответствует требованиям законодательства. Отмечается увеличение количества информации, размещенной на официальном сайте, проведенных учреждением творческих и просветительских мероприятий, методических материалов. Учебный процесс Школы обеспечен информационно-методическими ресурсами, фоно- и видеоматериалами, учебно-методическими материалами для эффективной образовательной деятельности. Комплектование фондов основывается на анализе потребностей учебного процесса в учебной, учебно-методической литературе, необходимых для изучения дисциплин учебного плана. Несмотря на положительные тенденции в развитии процессов информатизации Школы, существует и ряд проблем. В частности, несмотря на то, что парк компьютерной техники регулярно обновляется, остается проблема его устаревания ввиду постоянного роста требований к аппаратным ресурсам со стороны современного программного обеспечения.

В 2021 году была продолжена работа по информационному обеспечению образовательного процесса и закреплению имиджа учреждения как современного образовательного пространства, имеющего высокий рейтинг предпрофессиональной подготовки, отвечающего запросам времени и реализующего образовательные и социально-культурные проекты. В течение отчетного периода решались задачи:

- организация сбора, систематизации, хранения и резервного копирования информации в электронном виде по направлениям деятельности;
- техническое обеспечение электронного документооборота учреждения;
- осуществление освещения культурно-массовых и информационно-рекламных материалов;
- макетирование и печать (афиши к мероприятиям, грамоты участника мероприятий, дипломы, свидетельства, программки концертов, оформление выставочных стендов);
- подготовка и размещение информации о событиях в Школе, в социальной сети;
- привлечение родителей, общественности в число подписчиков.

На типовом официальном сайте также размещены:

- анонсы мероприятий и новостей;
- пресс-релизы и положения фестивалей и конкурсов;

- локальные акты и нормативные документы;
- сведения о руководящем и педагогическом составе;
- перечень правоустанавливающих документов и др.

Проведено обновление разделов, содержащих информацию об образовательных услугах.

8. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Воспитательная работа является неотъемлемой частью выполнения Школой своего предназначения - воспитание духовно богатой личности. Воспитательная работа представляет собой многогранный процесс духовно-нравственного, эстетического, патриотического воспитания через обучение. Построенная модель включает воспитание на общешкольном уровне и во внеурочной работе каждого преподавателя с учащимися своего исполнительского класса, что значительно приближает преподавателя к своим воспитанникам, предоставляя ему возможность мягкого и тонкого регулирования процесса передачи социального опыта, исполнительского мастерства, развития индивидуальных творческих возможностей каждого ребёнка и класса в целом.

Исходя из того, Школа относится к образовательным учреждениям дополнительного образования, и обучение в ней не охватывает всю систему гражданского воспитания, как в общеобразовательной школе, Школа является своеобразным мостом, соединяющим её с общеобразовательной школой и занимает особые позиции в осуществлении общих задач воспитания детей. Воспитание средствами искусства является одним из способов дополнить и расширить воспитательные процессы, а Детская школа искусств – базой для достижения основных целей духовно-нравственного, художественно-эстетического, патриотического воспитания детей и подростков.

Искусство как эстетическая форма познания мира ребенка само по себе выполняет воспитательную функцию. Поэтому можно говорить, что искусство – это воспитание. Именно искусство представляет собой основную гуманистическую категорию воспитательного процесса, т.к. в процессе занятий художественного цикла ребёнок имеет возможность изучить, осмыслить и проанализировать тот или иной художественный образ, что впоследствии ориентирует на смыслотворчество, самоактуализацию, самореализацию, способствует более глубокому пониманию внешних проявлений событий посредством познания их внутренних источников, составляет единство с воспитательным процессом в целом. Обучение различным видам искусства предусматривает самостоятельную работу дома: за музыкальным инструментом, мольбертом и др., что воспитывает в ребёнке трудолюбие, целеустремлённость, волю, характер.

Эта работа ведется с учётом основных задач, способствующих достижению поставленных воспитательных целей, и, самое главное, интересов обучающихся, их родителей, что играет значимую роль в воспитании детей.

Школа предъявляет достаточно высокие требования, к реализации воспитательных программ и проектов, созданию необходимых комфортно-творческих условий для организации воспитательной деятельности и привлечению к ней всех участников воспитания. В результате, по эффективности работы можно уже сегодня говорить о положительных шагах в воспитательной системе школы по реализации поставленных задач.

Каждый воспитательный проект разработан с учётом естественных этапов развития ребёнка, его исполнительских возможностей, круга интересов семьи, моделируя в общешкольном учебно-воспитательном, просветительском, внеурочном процессах творческие и познавательные ситуации.

Задачи:

- развитие воспитательного потенциала школы в художественном, гражданском воспитании, творческой самоактуализации личности;
- повышение уровня воспитанности обучающихся;

- формирование профессиональной ориентации обучающихся, развитие их творческих способностей, соотносимых с общим контекстом будущей профессиональной деятельности, а также с подготовкой обучающихся Школы к участию в творческой жизни общеобразовательной школы, а после окончания ДШИ и общеобразовательной школы - в Вуз, СПО и др.;
- развитие сотворчества преподавателя и обучающегося, ориентация не только на конечный результат, а и на процесс приобретения знаний путём корпоративного взаимодействия преподавателя и учащегося;
- развитие духовного и творческого потенциала личности ребенка;
- развитие мировоззрения, патриотизма, гордости за своё Отечество;
- развитие эстетических вкусов, образно-художественного мышления, общей культуры, культуры поведения;
- создание благоприятных условий для адаптации обучающихся в современных условиях;
- повышение роли семьи в раскрытии творческих качеств, особенностей характера ребенка, привлечение родителей к совместному воспитанию;
- выявление и поддержка юных дарований, их подготовка к дальнейшей профессиональной деятельности;
- укрепление взаимодействия с семьями обучающихся;
- укрепление культурно-просветительской работы, благотворительной деятельности силами всех участников воспитательной работы Школы.

Способы организации воспитательной работы посредством реализации воспитательных проектов, посещений филармонических концертов, городских выставок, музеев, картинных галерей, театра, обозначают реальные процессы воспитательной деятельности, отражают складывающиеся между учащимися и преподавателями, а также самими обучающимися в творческих коллективах, отношения в процессе воспитания, внутреннюю связь содержания воспитательной работы и её форм:

- концерты, конкурсы, фестивали, викторины;
- музыкально-просветительские концерты, лекции-концерты, музыкально-литературные композиции;
- классные собрания с концертами;
- творческие встречи;
- посещения концертов, спектаклей, художественных выставок, музеев, просмотр видео материалов;
- собеседования в классе.

С 1 сентября в России учащиеся школы, которым уже исполнилось 14 лет, включились в проект «Пушкинская карта». В этой связи они получили возможность бесплатного посещения учреждений культуры, работающих в рамках этого проекта. Безусловный акцент при этом ставится на партнёрское взаимодействие с объектами культуры, находящиеся в городе Калуга. Это Концертный зал филармонии, Калужский Дом музыки, театры, концертных залов, музеи, выставки и других учреждения), которые обладают уникальным опытом, художественного, патриотического и духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения.

Вовлечение родителей во внеклассную работу. Пандемия COVID -19 внесла свои коррективы и в этот пункт работы школы. Традиционно проводимые совместно с родителями праздничные тематические концерты, посвящение в первоклассники (Праздник первого концерта), отчетные концерты на всех отделениях, концерт семейного ансамбля, концерты «Русская музыка» и многие другие проводились по видеозаписям. Когда учащиеся и их родители находились в режиме самоизоляции, главной формой организации стало домашнее видео. Запись концертных номеров в домашних условиях способствовало более тесному погружению родителей в процесс внеклассной работы.

Выводы и рекомендации:

В 2021 году воспитательная работа продолжает быть важной частью деятельности Школы. Мы продолжаем использование сложившихся годами форм работы, нацеленных на решение поставленных задач. При этом коллектив школы рассматривает внеклассную воспитательную деятельность как живой процесс, который требует постоянного обновления и совершенствования. В этой связи одной из первоочередных задач является вовлечение в участие в проекте «Пушкинская карта» максимального количества учащихся школы в возрасте от 14 до 18 лет.

9. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

Школа и семья – два важнейших воспитательно-образовательных института, которые изначально призваны дополнять друг друга и взаимодействовать между собой. Работа с родителями является важной стороной воспитательного процесса в школе.

Активный диалог преподавателей, обучающихся, родителей – важное условие эффективности воспитательной деятельности. Содержание работы с родителями сформировано для обеспечения реализации цели и задач воспитательной деятельности Школы и включает следующие направления:

- психолого-педагогическое просвещение;
- участие родителей в учебно-воспитательном процессе;
- формирование педагогической культуры родителей, их активной педагогической позиции через психолого-педагогическое просвещение родителей;
- повышение статуса семьи и семейного воспитания в развитии личности ребенка.

Цель: Установление отношений партнерского сотрудничества с семьей как субъектом учебно-воспитательного процесса.

Для достижения данной цели, педагогический коллектив определил следующие **задачи**:

- установление постоянной связи с родителями;
- создание благоприятной атмосферы общения, и согласованного взаимодействия с семьей;
- привлечение родителей к поддержке учебно-воспитательного процесса;
- создание условий для творческой самореализации преподавателей, родителей, детей через программы воспитательной работы;
- формирование активной педагогической позиции родителей, повышение воспитательного потенциала семьи;
- оказание помощи в становлении более тесных детско-родительских взаимоотношений;
- вооружение родителей необходимыми для воспитания и обучения детей психолого-педагогическими знаниями, основами педагогической культуры;
- проведение анализа и диагностики работы с родителями, выявление резервных факторов совместной деятельности;
- вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс (индивидуальные беседы, общение в родительских чатах, совместные творческие дела, помощь в укреплении материально-технической базы).

Школа поддерживает права родителей:

- защищать законные права и интересы детей;
- выбирать образовательные программы для обучения и получать объективную информацию об освоении ребенком образовательной программы;
- консультироваться с преподавателями по проблемам воспитания и обучения;
- участвовать в управлении Школой через организацию работы Родительского комитета на отделениях «Хоровое пение», «Народные инструменты»;
- знакомиться с Уставом Школы и другими документами, регламентирующими организацию учебно-воспитательной деятельности Школы.

Методы работы с родителями

В работе с родителями применяются различные методы и формы.

При организации мероприятий органически сочетаются формы: коллективные, индивидуальные.

Методы:

- метод опроса (анкетирование);
- метод коллективной творческой деятельности;
- метод создания ситуации успешности;
- метод переубеждения (предоставление детям и родителям убедительных аргументов, включение их в критический анализ своих действий);
- метод переключения (занятия ребенка учебной, концертной деятельностью, новой общественной работой и др.).

Формы взаимодействия преподавателей, родителей и администрации:

- встречи родительской общественности с администрацией Школы;
- тестирование, анкетирование;
- индивидуальные консультации в рамках психолого-педагогической помощи родителям по вопросам адаптации детей в образовательной системе ДШИ.
- индивидуальные беседы с родителями об уровне работоспособности, заинтересованности учащихся в учебном процессе, по организации режима занятий учащихся и другим возникающим проблемным вопросам.

Педагогический коллектив Школы придает работе с родителями большое значение. Взаимодействие с семьей – гарант успешной работы по организации содержательной жизни, развивающей творческой деятельности детей совместно с взрослыми. Результативность воспитательного процесса возрастает при тесном сотрудничестве с родителями, которые по их желанию и возможностям привлекаются не только к проведению тематических родительских собраний, но и проявляют высокий интерес к классным и школьным мероприятиям. В течение учебного года родители имеют возможность посещать внеклассные мероприятия, концерты, организованные Школой. Вся эта работа способствует улучшению микроклимата в школе, развитию культуры общения взрослых и детей, решению многих повседневных проблем. Поэтому работу с родителями в этом направлении стоит продолжать и совершенствовать.

Для родителей и все посетителей Школы оформлены информационные стенды о деятельности Школы, о приеме учащихся в школу, об организации учебного процесса и др. Школа постоянно работает над повышением заинтересованности родителей в качестве образования и эффективности взаимодействия школы с семьей.

Несмотря на различное материальное положение семей и их социальный статус, родители заинтересованы в музыкальном образовании детей, расширении их кругозора и повышении культурного уровня.

Выводы и рекомендации.

Работа с родителями традиционно направлена на создание атмосферы доверия, сотрудничества, взаимного уважения и взаимопомощи. Большое значение имеет просветительская деятельность, объяснение приоритетных принципов, на основе которых строится процесс обучения и воспитания обучающихся в ДШИ. Отрадно отметить, что родители удовлетворены уровнем преподавания и качеством знаний, обеспечиваемых нашей школой и интересуются успехами, достижениями, проблемами своих детей.

В дальнейшем необходимо продолжать работу по взаимодействию с родителями, которая, в конечном итоге, обеспечивает школе стабильный, творчески заинтересованный контингент обучающихся, ибо, если в учебе заинтересованы родители, то и дети занимаются с большим интересом и усердием.

10. Связь со средствами массовой информации

Школа поддерживает тесную связь с местными средствами массовой информации. На страницах газеты «Калужский перекресток», «Калужская неделя» и «Весть», в репортажах телекомпании НИКА-ТВ и ГТРК нашли отражение самые интересные и значительные события из жизни Школы.

В школе имеется выход в Интернет, на школьном сайте все желающие могут получить всю необходимую информацию о школе (о достижениях, лауреатах, фотографии о самых ярких проведённых мероприятиях и т.д.).

Развивается обмен информации с различными организациями по электронной почте.

Мероприятие	Дата проведения	Место проведения
Репортаж «Юные скрипачи из Калуги стали победителями международного конкурса»	21.02.2021	ГТРК
Статья «Калужский Дом музыки провел лекцию-концерт для маленьких слушателей»	27.02.2021	Газета «Калужские губернские ведомости»
Статья «Юные калужские музыканты сыграют с муниципальным камерным оркестром»	10.03.2021	Газета «Калужские губернские ведомости»
Статья «Юные калужские музыканты сыграли вместе с муниципальным камерным оркестром»	18.03.2021	Газета «Калужские губернские ведомости»
Статья «Учите музыки детей» (о концерте «Первые шаги к успеху»)	23.03.2021	Газета «Весть»
Статья «В Калужском доме музыки встретились два духовых оркестра»	27.04.2021	Газета «Калужские губернские ведомости»
Статья «Лучшие хоровые коллективы города выступили в калужском храме»	17.05.2021	Ника-ТВ
Статья «Ольга Коробова приветствовала участников детского концерта «Звонкие голоса»	06.06.2021	Газета «Весть»
Анонс концерта «Первые шаги к успеху»	10.06.2021	Ника-ТВ Программа «Утро первых»
Участие Самохиной Л.В.	16.09.2021	Ника-ТВ Программа «Утро первых», рубрика «Молодой папа»
Репортаж о победителях Всероссийского конкурса «Хрустальные звездочки» (Лутченко Никита)	24.11.2021	ГТРК
Репортаж о награждении стипендией РОО «Калужское землячество»	17.12.2021	ГТРК
Статья «С днем рождения, любимая школа!» (к 30-тию учебных помещений в Турынино)	27.12.2021	Газета «Наш округ – наш дом»

11. РАЗВИТИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ-ЛАРИСА АРКАДЬЕВНА

Материально-техническая база школы соответствует нормативным требованиям, предъявляемым к ДШИ, и полностью обеспечивает реализацию образовательных программ художественной (предпрофессиональные и общеразвивающие) и художественно-эстетической направленности: все классы оборудованы специальной школьной мебелью, в аудиториях для занятий по теоретическим дисциплинам имеются маркерные доски, аудиотехника, видеотехника и соответствующие учебные пособия, работает библиотека, имеется хранилище для инструментов.

В рамках нацпроекта и на внебюджетные средства в 2019 году для Школы приобретены:

- музыкальные инструменты: аккордеоны-3шт, баяны-6шт, балалайки-9шт, домры-9шт, гитары-10шт, пианино-3шт, колокольчики оркестровые-1шт;
- мебель: шкафы-28шт, банкетки-30шт, табуреты винтовые-30шт;
- оборудование для художественного отделения: мольберты-10шт, табуреты художника-10шт, этюдники-10шт, планшеты настольные-15шт, натюрмортные столы-13шт;
- струны для гитары и домры, ремни для аккордеона, футляры и смычки для скрипки, пюпитры и др.;
- музыкальная литература-421шт.

В настоящее время в Школе имеются (ед.):

Аккордеон	33
Баян	46
Балалайка	36
Домра	57
Гусли	2
Гитара	29
Виолончель	11
Скрипка	40
Пианино	92
Рояль	4
Электронное пианино	1
Синтезатор	1
Кларнет	7
Флейта	10
Саксофон	4
Венова	3
Труба	16
Ксилофон	7
Ударная установка	3
Барабан малый	2
Колокольчики оркестровые	1
Нотный фонд	35176

Все помещения школы соответствуют санитарным нормам и правилам по устройству и содержанию образовательных учреждений, правилам пожарной безопасности, правилам техники безопасности и охраны труда.

Для обеспечения полноценного образовательного процесса, его комфортности и безопасности здание школы оборудовано системами: электроснабжения, теплоснабжения, водоснабжения и водоотведения, приточно-вентиляционной, автоматической пожарной сигнализации и оповещения людей об эвакуации, охранной сигнализации, видеонаблюдения.

Тем не менее, в школе существует потребность в приобретении музыкальных инструментов (рояль, скрипки, саксофон, кларнет, ударные инструменты), новых компьютеров для занятий, нотной и учебной литературы.

12. ЗАКЛЮЧЕНИЕ: ВЫВОДЫ О РАБОТЕ ШКОЛЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ.

Комиссия по организации и проведению самообследования в составе:

1. Федорова В.В. – директора, руководителя группы;
2. Гордеевой О.В. - заместителя директора по учебно – воспитательной работе;

3. Лимитовской А.В. – заместителя директора по учебно-воспитательной работе;
4. Новоселовой В.В.- заместителя директора по учебно-воспитательной работе;
5. Правдиной Л.А. - заместителя директора по административно-хозяйственной работе;
6. С.В. Ли - специалиста по кадрам,

провела самообследование деятельности Школы за период с 01.01.2021г. по 31.12.2021 года.

По результатам самообследования сделаны следующие выводы:

Условия реализации образовательного процесса в целом достаточны для подготовки обучающихся по заявленным образовательным программам:

– нормативно-правовая база разработана в соответствии с требованиями законодательства;

– активно проводятся мероприятия, направленные на модернизацию инфраструктуры, создание комфортной развивающей среды;

– увеличилась доля учащихся, осваивающих предпрофессиональные программы в области искусства.

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №1 им. Н.П.Ракова» соответствует типу образовательного учреждения дополнительного образования; содержание образования и воспитания обучающихся соответствует целям и задачам Школы; поставленные цели и задачи Школа успешно выполняет. Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Школы.

В целом структура и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Школы в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

В соответствии с муниципальным заданием учреждение реализует предпрофессиональные и общеразвивающие программы. Разнообразие тематики и профилей образовательных программ позволяют максимально удовлетворять образовательные и социальные потребности детей, родителей, социума. Анализ работы Школы показал, что образовательная деятельность Школы находится в режиме стабильного функционирования. Об этом свидетельствуют данные о контингенте, итоги аттестации обучающихся и результаты участия в конкурсах.

Сформирована система разработки и утверждения дополнительных общеобразовательных программ и их методического обеспечения, что способствует созданию программно-методической документации высокого уровня.

Обеспеченность образовательного процесса педагогическими кадрами по всем дополнительным общеобразовательным программам соответствует лицензионным требованиям в части укомплектованности штатов, качественного состава. Проводится значительная работа по повышению квалификации педагогических кадров, а также их своевременной аттестации. Создана система стимулирования педагогов к повышению качества работы.

Методическая деятельность учреждения характеризуется высоким потенциалом и уровнем проводимой работы. Постоянно разрабатываются и внедряются новые педагогические и информационные технологии, что позволяет в значительной степени повысить качество образования.

Системно ведется работа по выявлению и презентации интересного педагогического опыта, что способствует повышению качества учебного процесса и достижению стабильно высоких образовательных результатов.

Созданы условия для выявления и развития одаренных детей и талантливых педагогов с помощью реализации различных концертных проектов, конкурсов, фестивалей. Поиск эффективных механизмов организации социокультурных проектов, новых интересных тем, форм проведения конкурсов и итоговых мероприятий, способствует увеличению количества участников. Проводимые Школой мероприятия получают высокую оценку.

Коллектив школы продолжает успешно выполнять свои функции и в сложных санитарно-эпидемиологических условиях, вызванных пандемией COVID -19. В целях борьбы с новой коронавирусной инфекцией COVID -19 администрацией была проведена организационная

работа по вакцинации сотрудников школы. На сегодняшний день их количество составило 82,57 %.

В здании школы успешно функционируют бесконтактные санитайзеры и рециркуляторы – обеззараживатели воздуха для учебных помещений. Преподавателями были успешно освоены ИКТ, позволившие, в случае необходимости, реализовывать образовательный процесс в дистанционном формате и успешно сохранить контингент обучающихся. Таким образом, несмотря на сложившуюся внештатную ситуацию, основные задачи, поставленные перед педагогическим коллективом Школы в 2021 году, в целом решены успешно.

Дальнейшие практические действия коллектива Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Детской школы искусств №1 им. Н.П. Ракова» г. Калуги.

- Необходимо продолжить проведение мероприятий, направленные на приведение ее инфраструктуры в соответствие с современными требованиями, в том числе по направлениям:
 - ремонт ;
 - техническое оснащение, приобретение/обновление музыкальных инструментов, оборудования, литературы и т.п.;
 - активное освоение бюджетных средств, а также привлечение внебюджетных источников для проведения мероприятий, направленных на модернизацию инфраструктуры, техническое и методическое оснащение
- Продолжить оптимизацию работы по сохранению лучших традиций художественного образования в процессе инновационного развития:
 - дальнейшее повышение качества образования;
 - улучшение функционирования системы образовательных услуг, нацеленных на удовлетворению потребностей и интересов учащихся;
 - поддержка и дальнейшее совершенствование системы повышения профессиональной компетентности преподавателей;
 - создание условий для профессионального и личностного развития начинающих преподавателей;
 - сохранение лучших и создание новых традиций в организации внеклассной деятельности;
 - воспитание толерантности путем развития интереса и уважения к культурно-историческим ценностям;
 - дальнейшая информатизация образовательного процесса за счет повышения информационной культуры педагогов и учащихся, внедрения современных информационно-коммуникационных технологий.
- Обновление содержания программного обеспечения и усовершенствование методической базы:
 - совершенствование деятельности методических объединений;
 - активизация и стимулирование творческого самовыражения, раскрытие профессионального потенциала преподавателей и повышение педагогического мастерства;
 - обновление учебно-методического комплекса;
 - Организация системы межведомственного взаимодействия, обеспечивающей целенаправленную подготовку учащихся к профильному обучению;
 - поддержка и укрепление связей с профильными ССУЗами и ВУЗами (организация мастер-классов, серий открытых занятий, консультаций специалистов профильных заведений совместной концертной деятельности);
 - Расширение участия в развитии социокультурного пространства микрорайона, района, города, области, в том числе в дистанционном формате :

- поддержка участия учащихся в фестивалях и конкурсах, концертных и праздничных мероприятиях различного уровня ;
- организация на базе Школы фестивалей, конкурсов, концертных мероприятий, творческих встреч для решения актуальных вопросов художественного образования.
- Укрепление материально-технических ресурсов школы:
 - обеспечение учебно-воспитательного процесса и внеклассной деятельности необходимым оборудованием (музыкальные инструменты, аудио-и видеоаппаратура и т.д.);
 - развитие дополнительных платных образовательных услуг;
 - обеспечение поддержки санитарного и противопожарного оснащения школы;
 - своевременный ремонт помещений школы.

Отчет о результатах самообследования
подготовили заместители директора по УВР
Гордеева О.В., Лимитовская А.В., Новоселова В.В.